

Посмотрите, я говорю!

И. Н. АНАНЬЕВА

## ГОВОРЯЩИЕ КАРТИНКИ

Дидактический комплект:  
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ПРАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Часть 1



Самара 2015

УДК 376.37  
ББК 74.3  
А64

Говорящие картинки

*Рецензент*

кандидат педагогических наук  
по специальности «Коррекционная педагогика»

**Ирина Владимировна Тимошенко**

(Образовательный центр «Развитие», г. Петрозаводск, Республика Карелия,  
Министерство образования Республики Карелия)

Говорящие картинки

**Ананьева, И.Н.**

А64 Говорящие картинки: дидактический комплект: метод. рекомендации и практический материал / *И.Н. Ананьева*; под ред. Е.А. Соколовой, А.Д. Яковистенко. — Самара: Издательство Кузнецовой, 2015. — 132 с.

ISBN 978-5-905517-44-0

Комплект дидактических материалов «Говорящие картинки» содержит практический материал для индивидуальной и подгрупповой работы учителя-логопеда с неговорящими детьми дошкольного возраста, а также для организации совместной деятельности ребёнка и родителей.

Издание адресовано логопедам, дефектологам, воспитателям и родителям.

УДК 376.37  
ББК 74.3



ISBN 978-5-905517-44-0

© И.Н. Ананьева, 2015

© Издательство Ольги Кузнецовой, 2015

## Содержание

Общие сведения о пособии .....	4
Характеристика разрезного материала «Говорящие картинки».....	5
Правила работы с комплектом .....	6
Последовательность работы с пиктографическим рассказом (пиктографическим рифмованным текстом).....	7
Последовательность работы по составлению рассказа-описания с помощью пиктограмм .....	8
Памятка родителям.....	9
Динамическая таблица оценки навыков использования пиктограмм.....	10
Список графических символов (пиктограмм).....	11
Рекомендуемое содержание совместной деятельности взрослого и ребёнка по формированию навыков применения средств поддерживающей коммуникации (пиктограмм, общеупотребительных жестов) .....	12
Список использованной литературы .....	21
Дидактический материал (картинки) .....	22

## Общие сведения о пособии

Без сомнения, отсутствие речи отрицательно влияет на качество жизни ребёнка, на отношение к нему взрослых и детей. Такому ребёнку необходима своевременная квалифицированная логопедическая помощь. Но традиционные формы логопедической работы не всегда эффективны в случаях с детьми, долгое время остающимися неговорящими. Как правило, это дети со сложными нарушениями развития. Поэтому одним из способов развития коммуникативной компетентности для таких детей может стать формирование у них навыков общения с помощью средств поддерживающей (невербальной) коммуникации: графических символов (пиктограмм, слов-табличек) и общеупотребительных жестов.

Невербальные средства общения позволяют создать условия для повышения у неговорящего ребёнка мотивации к общению: ребёнок с помощью жестов, пиктограмм, слов-табличек участвует в коммуникативных ситуациях и выражает свои мысли и желания. Также неговорящий ребёнок получает возможность участвовать в непосредственно образовательной деятельности в ДОО. Средства поддерживающей (невербальной) коммуникации предоставляют неговорящему ребёнку возможность отвечать на открытые и альтернативные вопросы, фиксировать результаты своих действий (отчёт), планировать предстоящую деятельность, давать оценку своим действиям и поступкам, а также выражать своё отношение к происходящему вокруг.

Дидактический комплект «Говорящие картинки» является приложением к программе «Посмотрите, я говорю!»<sup>1</sup> и состоит из методических рекомендаций и разрезного пиктографического материала. Цель предлагаемого комплекта – создать предметно-развивающую среду для формирования у неговорящего ребёнка навыков применения средств поддерживающей коммуникации, что способствует его гармоничному взаимодействию с окружающим миром, повышает качество жизни.

Актуальность комплекта сохраняется и для детей, имеющих тяжелые нарушения речи (ТНР) и испытывающих трудности при самостоятельном построении предложения, а также с самостоятельным рассказом заученного наизусть текста или пересказом. Пиктографические схемы выполняют поддерживающую функцию вербальной коммуникации ребёнка с ТНР и снижают его зависимость от помощи взрослого.

Методические рекомендации содержат краткое описание примерного содержания совместной деятельности взрослого и неговорящего ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа по реализации программы «Посмотрите, я говорю!» с применением дидактического комплекта «Говорящие картинки» строится в соответствии с принципами обучения применению средств поддерживающей (невербальной) коммуникации:

- принцип «от более реального к более абстрактному»: предмет (фотография)–рисунок–графический символ (пиктограмма, слово-табличка);
- принцип избыточности символов: совмещение пиктограмм, жестов, слов-табличек с обязательным вербальным сопровождением невербального символа **говорящим** собеседником;
- принцип постоянной поддержки мотивации;
- принцип функционального использования средств поддерживающей коммуникации.

<sup>1</sup> См. Ананьева И.Н. Средства поддерживающей коммуникации в системе работы логопеда: метод. пособие для работы с неговорящими дошкольниками. Самара: Издательство Кузнецовой, 2015.

## Характеристика разрезного материала «Говорящие картинки»

1. Пиктограммы легко интерпретируются, однозначно указывают на предметы, действия, состояния.

2. Размер графических символов доступен для восприятия и манипуляции (размещения на столе, коммуникативной доске).

3. Пиктографический материал систематически применяется в совместной деятельности учителя-логопеда и ребёнка для развития коммуникативных навыков последнего при изучении лексических тем.

4. Навыки применения средств поддерживающей коммуникации (пиктограмм, глобального чтения) формируют у неговорящего ребёнка дошкольного возраста предпосылки к чтению и письму.

Опыт применения дидактического комплекта «Говорящие картинки» позволяет выделить его преимущества:

- возможность применения в интеграции образовательных областей с опорой на планирование по лексическим темам;
- соответствие требованиям, единым для графических символов;
- возможность применения в совместной деятельности всех субъектов воспитательно-образовательного процесса в ОО (специалисты, педагоги, дети, семья);
- единство формирования навыков применения средств поддерживающей коммуникации, мышления и познавательной активности.

Особенностью данного комплекта является применение педагогом (логопедом, дефектологом, воспитателем) графических символов, жестов, табличек в ходе непосредственно образовательной деятельности неговорящего ребёнка в специально организованных условиях (ДОУ, реабилитационный центр и т.д.). Поэтому предлагаемый материал представлен в виде лексических тем, традиционно изучаемых в рамках дошкольного образования, и позволяет при освоении каждой темы проводить коррекционно-развивающую работу по формированию навыков применения средств поддерживающей коммуникации (пиктограмм, общеупотребительных жестов) и коррекции с их помощью лексико-грамматического строя речи у неговорящего ребёнка дошкольного возраста.

Методические рекомендации содержат игры и упражнения, которые направлены:

- на формирование и расширение словаря;
- формирование фраз разной структуры;
- формирование навыков связной речи;
- обогащение представлений ребёнка о себе и окружающем мире;
- уточнение, расширение словаря по теме и введение обобщающих понятий;
- формирование навыка понимания и использования форм единственного и множественного числа существительных и глаголов в изъявительном наклонении, пространственных предлогов: на, в, за, из, над, под, по;
- формирование навыка построения словосочетаний и предложений с помощью пиктограмм;
- формирование диалогической и монологической речи с помощью средств поддерживающей коммуникации (пиктограмм, общеупотребительных жестов, слов-табличек).

Одна лексическая тема рассчитана ориентировочно на одну неделю (но определяющим является темп усвоения материала ребёнком). Обучение ведётся в разных видах деятельности: в непосредственно образовательной деятельности как составная часть логопедического занятия, в режимные моменты, в совместной деятельности педагога с неговорящими детьми, в игровой и социально-бытовой деятельности ребёнка со сверстниками, родителями и близкими людьми. Для удобства выбора необходимых графических символов для той или иной

коммуникативной ситуации пиктографический словарь выведен в список по лексическим темам. Для введения в словарь названий цветов предлагается вырезать из картона карточки основных цветов (6–8) такого же размера, как и основные карточки-пиктограммы.

Для анализа динамики формирования навыков общения с помощью пиктограмм к комплекту прилагается динамическая таблица, которая составлена с целью оценивания процесса обучения как количественно, так и качественно (стр. 10). Таблицу рекомендуется заполнять один раз в месяц.

Положительным результатом применения данного комплекта может считаться достижение любого из пунктов динамической таблицы, так как объём и темп усвоения материала зависит от индивидуальных показателей развития неговорящего ребёнка: возраста, сложности дефекта, особенностей поведения. А отправной точкой для ребёнка является первый пункт таблицы: «Действия с пиктограммами недоступны».

Планируемые результаты применения комплекта «Говорящие картинки»:

1. Приобретаются практические навыки применения средств поддерживающей коммуникации, и тем самым создаются условия для повышения мотивации к самостоятельному (инициативному) общению с их помощью.
2. Импрессивная сторона речи усваивается быстрее, чем при работе по традиционным методикам.
3. Раскрываются внутренние возможности (мышление и познавательная активность) ребёнка с любым дефектом.
4. Формируются предпосылки учебной деятельности.
5. У неговорящего дошкольника снижается уровень социальных затруднений.

## Правила работы с комплектом

1. Разложите пиктографический материал в файлы по лексическим темам. В каждой теме 4–6 листов формата А4.

Файлы поместите в папку-скоросшиватель: первым расположите файл с пиктограммами-обобщающими понятиями.

2. Приступая к изучению лексической темы, продублируйте листы с графическими символами 2–3 раза и разрежьте их по пунктирным линиям. Это расширит возможности применения пиктографического словаря в разных ситуациях.

3. Для работы с рассказом и рифмованным текстом откопированные графические символы должны быть представлены

- в виде единого текста;
- в виде предложений (строк рифмованного текста);
- в виде отдельных пиктограмм.

Для удобства использования и хранения разрезной материал рекомендуется заламинировать и разложить по конвертам. Каждый конверт должен содержать пиктограммы по одной лексической теме. В зависимости от того, как часто будет использоваться данный материал, предлагаемые рассказы и рифмовки можно разложить в отдельные конверты, подписанные печатными буквами. Из данного набора можно также составить картотеку, разместив конверты в коробке или корзинке.

В ходе прохождения лексических тем пиктографический словарь может быть дополнительно систематизирован и дополнен в соответствии с ситуацией жизнедеятельности конкретного ребёнка, например, темами «Мой день», «На кухне (приготовление и приём пищи)», «Поездка в магазин» и другими. Это позволит дополнительно стимулировать ребёнка и поможет ему самостоятельно применять полученные на занятиях знания в жизни в различных социальных сферах. В зависимости от ситуации, желания и заинтересованности ребёнка в детском саду

или дома он может выбрать вариант упражнения-игры, например, «В какую игру ты хочешь поиграть?», «Какой рассказ тебе нравится?», «Какой стишок хочешь рассказать ребятам (бабушке, папе и т. д.)?». Такая форма организации самостоятельной деятельности неговорящего ребёнка повышает эффективность проводимой работы по обучению альтернативным формам общения, формирует устойчивый эмоциональный контакт с ребёнком и его положительное отношение к занятиям и играм.

В каждой лексической теме предусматривается работа по накоплению пиктографического словаря существительных и глаголов, а также отрабатываются грамматические формы единственного и множественного числа этих частей речи. Ребёнок получает возможность в специально смоделированных игровых и коммуникативных ситуациях («Слушай внимательно», «Что в мешочке?», «Один – много», «Слушай – отвечай», «Закончи предложение») взаимодействия со взрослым приобрести навыки ответов на вопросы «Кто это?», «Что это?» «Что делает?», «Что делают?».

Далее накопленный пиктографический словарь применяется для построения простой фразы разной наполняемости. Сначала работа ведётся по развитию понимания воспринятой на слух фразы и её соотнесения с графическим аналогом – «Исправь ошибку», «Послушай и найди». Затем ребёнок с разной степенью участия взрослого учится составлять фразу – «Посмотри и составь».

Накопленный практический опыт работы с фразой разной наполняемости закрепляется и совершенствуется в работе над связной речью в форме рифмованного и повествовательного текста – «Запомни и расскажи», «Посмотри и расскажи».

### **Последовательность работы с пиктографическим рассказом (пиктографическим рифмованным текстом)**

Темп и уровень сложности проводимой работы зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.

1. Положите перед ребёнком лист с пиктограммами. Произнесите текст в медленном темпе, соотнося слова с их графическими образами. Для продолжения работы разрежьте листы с пиктограммами на предложения (рифмованные строки).

2. Расскажите ребёнку пиктографический рассказ (рифмованный текст), выкладывая последовательно пиктографические предложения. Затем предложите ребёнку выбрать из двух–трёх пиктографических фраз ту, которую назвали вы.

Для продолжения работы разрежьте предложения на отдельные пиктограммы.

3. Проведите работу по уточнению значения символов: «Покажи, где?», «Составь предложение», «Исправь ошибку».

4. Задайте вопросы в соответствии с содержанием рассказа (рифмованного текста) и побуждайте ребёнка к ответам с помощью одной или нескольких пиктограмм путём выбора из нескольких. Например, перед ребёнком лежат пиктограммы из рассказа «День рождения»: «Миша», «рубашка», «велосипед», «свечки», «весело».

Ребёнок отвечает на вопросы, выбирая нужную пиктограмму.

У кого день рождения?

Что подарила мама?

Что подарил папа?

Что есть на торте?

Какое у всех настроение?

5. Предложите ребёнку составить предложение или текст: взрослый произносит слова, а ребёнок ищет и выкладывает соответствующую пиктограмму или пиктографическую фразу.

6. Предложите ребёнку самостоятельно составить предложение, организовав для него определённый вид помощи (организующей или направляющей), побуждая его действия вопросами типа: «Что сначала? Что дальше? Что потом?». Взрослый стимулирует ребёнка: «Дальше!», «Хорошо!», «Молодец!» и комментирует только после того, как ребёнок выложил необходимую пиктограмму.

## **Последовательность работы по составлению рассказа-описания с помощью пиктограмм**

Для введения в словарь названий цветов предлагается вырезать из картона карточки основных цветов (6–8) такого же размера, как и основные карточки-пиктограммы.

Взрослый ставит на стол два кубика: большой зелёный и маленький красный. Задаёт вопрос ребёнку: «Где большой кубик? Где маленький кубик?». Принимает ответ в форме указательного жеста.

Далее упражнение выполняется с использованием карточек-символов, обозначающих форму, размер и цвет. По такому же плану составляется описание большого кубика.

Взрослый кладёт перед ребёнком две карточки-символа с изображением круга и квадрата. Задаёт вопрос: «На что похож этот кубик по форме?». Ребёнок показывает карточку с изображением квадрата.

Взрослый кладёт перед ребёнком две карточки-символа: большой, маленький. Задаёт вопрос: «Этот кубик большой или маленький?».

Взрослый кладёт перед ребёнком две карточки-символа: красный, зелёный. Вопрос: «Какого цвета этот кубик?».

Ребёнок показывает соответствующую карточку-символ. Взрослый выкладывает под кубиком пиктограммы и подводит итог: «Молодец, ты рассказал, что кубик похож по форме на квадрат. Он маленький, красный».

**Кроме рекомендуемого содержания коррекционно-развивающей работы, разрезной материал можно использовать в играх и упражнениях.**

### **1. «Чего не стало?», «Кто ушёл?»**

Цели: развитие внимания, формирование навыка ответа на вопрос с помощью пиктограммы.

Взрослый раскладывает перед ребёнком 2–5 предметов, картинок и называет их. Ребёнок выкладывает соответствующие пиктограммы. Затем взрослый предлагает ребёнку закрыть глаза или отвернуться и убирает один предмет, картинку. Ребёнок поворачивается к предметам, картинкам и с помощью выбора соответствующей пиктограммы отвечает на вопрос «Чего не стало?», «Кто ушёл?».

Игра проводится сначала индивидуально, затем в подгруппе с говорящими детьми.

### **2. «Что лишнее?»**

Цели: закрепление обобщающих понятий и их пиктографических обозначений, развитие логического мышления.

В ходе изучения лексической темы, например, «Мебель» взрослый выкладывает перед ребёнком предметы, картинки, пиктограммы, три из которых относятся к одному обобщающему понятию, а одна – к другому. Например, стол, тарелка, стул, кровать. Затем задаёт вопрос: «Что лишнее?». Ребёнок находит лишний предмет, картинку, пиктограмму. Затем взрослый выкладывает 3–4 пиктограммы – обобщающих понятия и спрашивает «Почему?». Ребёнок выбирает пиктограмму-обобщающее понятие, к которому относится лишний предмет. Взрослый комментирует выбор ребёнка: «Правильно, тарелка – это посуда. А стол, стул, кровать – это...». Взрослый побуждает ребёнка к выбору соответствующей пиктограммы – «мебель».



### 3. «Чудесный мешочек»

Цель: формирование навыка ответа на вопрос «Что в мешочке?» с помощью пиктограмм, общеупотребительных жестов.

Взрослый раскладывает перед ребёнком предметы, например, натуральные овощи и называет их. Затем кладёт предметы по одному в мешочек и задаёт ребёнку вопрос: «Что я положил в мешочек?». Ребёнок отвечает на вопрос с помощью пиктограмм и вербально. После того, как все предметы окажутся в мешочке, взрослый демонстрирует последовательность действий игры: нащупывает рукой в мешочке предмет и, не доставая, называет его, одновременно указывая на соответствующую пиктограмму. Только после этого предмет вынимается из мешочка и проверяется правильность ответа. Неговорящий ребёнок продолжает игру: нащупывает в мешочке предмет и «называет» его, выбрав пиктограмму. Игра поводится сначала индивидуально, затем в подгруппе с говорящими детьми.

Дидактический комплект «Говорящие картинки» поможет Вам и Вашему ребёнку расширить возможности общения и совместных занятий в кругу семьи.

## Памятка родителям

Методические рекомендации для родителей могут быть использованы педагогами для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Советы логопеда родителям неговорящего ребёнка рекомендуется оформить в виде буклетов, а также поместить на доску информации для родителей. Это создаст условия для формирования толерантного отношения других родителей к проблеме семьи неговорящего ребёнка и адекватной оценки усилий педагогов, организующих коррекционно-развивающую работу в ДООУ.

1. Никогда не думайте, что ваш ребёнок не говорит из вредности или из лени.
2. Любите и уважайте своего ребёнка, чётко понимая, что он развивается по законам, заложенным природой.
3. Старайтесь выяснить истинную причину отсутствия речи, не откладывая на «потом» или «пройдёт и так».
4. С помощью специалистов уточните, не отстают ли в развитии такие психические процессы, как слухо-зрительное и тактильное восприятие, память, внимание и мышление ребёнка. Помните! Именно уровень их развития влияет на общее развитие речи и процесс говорения в частности.
5. Не перекладывайте ответственность за речевое развитие на детский сад: отсутствие или недостаточный объём логопедической помощи в ДООУ не должен влиять на систематические занятия с ребёнком.
6. Помните, что общение (коммуникация) всегда важнее простого «говорения». Вдумайтесь в слова Антуана де Сент-Экзюпери: «В мире есть единственная роскошь — это роскошь человеческого общения».

## Динамическая таблица оценки навыков использования пиктограмм

Баллы	Показатели развития	Дата					
0	Действия с пиктограммами недоступны.						
1	Устанавливает связь между реальным предметом, действием, признаком и их графическим изображением (пиктограммой). Действие выполняется частично, при сотрудничестве со взрослым.						
2	Устанавливает связь между реальным предметом, действием, признаком и их графическим изображением (пиктограммой). Действие выполняется при сотрудничестве со взрослым.						
3	Устанавливает связь между реальным предметом, действием, признаком и их графическим изображением (пиктограммой). Умение сформировано.						
4	Составляет из пиктограмм пару: «предмет + действие», «предмет + признак», отвечает на вопросы с помощью пар пиктограмм. Действие выполняется при сотрудничестве со взрослым.						
5	Составляет из пиктограмм пару «предмет + действие», «предмет + признак», отвечает на вопросы с помощью пар пиктограмм. Умение сформировано.						
6	Соотносит пиктографический ряд с фразой из 3–4 слов. Составляет заданные фразы из пиктограмм. Действие выполняется при сотрудничестве со взрослым.						
7	Соотносит пиктографический ряд с фразой. Составляет заданные фразы из пиктограмм. Отвечает на вопросы фразами из 3–4 пиктограмм. Умение сформировано.						
8	Заучивает и «рассказывает» с помощью пиктограмм короткие стихи и рассказы. Умение сформировано.						
9	Самостоятельно составляет из пиктограмм фразы из 2–3 слов в соответствии с коммуникативной ситуацией. Умение сформировано.						
10	Использует пиктограммы как средство общения со взрослыми и сверстниками. Умение сформировано.						

## Список графических символов (пиктограмм)

Лексическая тема	Содержание
СЕМЬЯ	Семья, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, дядя, любить, заботиться, спать, есть, варить, мыть, играть.
ИГРУШКИ	Игрушки, мяч, машинка, пирамидка, кукла, кораблик, мишка, играть, собирать, ломать, катать, строить, кормить, укладывать спать, просить, собирать, разбрасывать.
ОВОЩИ. ОГОРОД	Овощи, огурец, помидор, морковь, капуста, лук, картофель, свекла, перец, баклажан, сажать, собирать, поливать, мыть, готовить, есть, резать, чистить, выдёргивать, копать, сочный, кислый, сладкий, горький.
ТУАЛЕТНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ	Туалетные принадлежности, мыло, зубная щётка, зубная паста, полотенце, расчёска, ноги, руки, спина, живот, голова, глаза, уши, нос, мыть, вытирать, чистить.
МОЯ КВАРТИРА	Кухня, ванная, спальня, детская, прихожая, туалет, гостиная, гараж; стена, крыша, окна, балкон, лестница; готовить, стирать, мыть, пылесосить, спать, снимать обувь, накрывать на стол, убирать со стола, умываться.
ОДЕЖДА	Одежда, рубашка, майка, платье, куртка, трусы, колготки, шорты, брюки, шапка, кепка, покупать, надевать, снимать, стирать, гладить, шить.
ОБУВЬ	Обувь, сапоги, ботинки, тапочки, кроссовки, туфли; надевать, снимать, мыть, чистить, покупать.
МЕБЕЛЬ	Мебель, кровать, детская кроватка, шкаф, стол, стул, кресло, диван; сидеть, спать, ставить, большой, маленький, высокий, низкий, мягкий, жёсткий.
ТРАНСПОРТ	Транспорт, машина, автобус, грузовик, самолёт, вертолёт, лодка, поезд, корабль, велосипед, трамвай; колёса, кабина, руль, небо, дорога, река, рельсы.
НОВЫЙ ГОД	Новый год, Дед Мороз, Снегурочка, ёлка, подарок, ёлочные игрушки, шар, шишка, звезда, колокольчик, хлопушка, наряжать, радоваться, дарить, удивляться.

**Рекомендуемое содержание совместной деятельности  
взрослого и ребёнка по формированию навыков применения  
средств поддерживающей коммуникации (пиктограмм,  
общеупотребительных жестов)<sup>1</sup>**

**ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «СЕМЬЯ»**

Игры и задания	Содержание
«Кто это?»	<p>Рассматривание семейных фотографий. Предложите ребёнку показать и (по возможности) назвать членов семьи.</p> <p>Создание проблемной коммуникативной ситуации. Формирование у ребёнка умения выражать своё отношение (согласие или несогласие) к высказываниям взрослых. Взрослый показывает фото мамы и задаёт ребёнку вопрос: «Это бабушка?». Ребёнок отвечает «нет» в доступной для него форме: жестом, вокализацией, словом.</p>
«Кто что делает?»	<p>Накопление предикативного словаря. Для уточнения понимания слов, обозначающих действия: спит, ест, варит, моет, играет и т. д., ребёнку можно задать вопрос в виде просьбы: «Покажи, кто ест (смотрит телевизор, моет посуду и т. д.)». После этого познакомить ребёнка с соответствующими пиктограммами. Затем взрослый с помощью жестов и пиктограмм побуждает ребёнка ответить на вопрос: «Что делает мама (папа, дедушка)?».</p>
Составление фраз из двух пиктограмм по демонстрации действий или фото	<p><i>Папа ест.</i> <i>Дедушка спит.</i> <i>Сестра играет.</i> <i>Бабушка вяжет.</i></p>
«Запомни и расскажи»: пересказ с помощью пиктограмм	<p align="center">День рождения</p> <p><i>Это Петя. У Пети день рождения. Мама подарила Пете рубашку. Папа подарил Пете велосипед. У Пети торт. На торте свечки. Мама говорит: «Дуй, Петя, на свечки!». Петя угощает всех чаем с тортом и конфетами. Всем весело!</i></p>
«Запомни и расскажи»: разучивание, сопровождаемое жестами, с опорой на пиктограммы	<p align="center">Мамочка</p> <p><i>Мамочка хорошая, (Жест «хорошо»: пальцы сжаты в кулак, большой палец поднят вверх.)</i> <i>Мамочка любимая. (Воздушный поцелуй.)</i> <i>Очень я тебя люблю, (Указывающие жесты, воздушный поцелуй.)</i> <i>Я цветок тебе дарю. (Руки открываются от груди вперёд.)</i></p> <p align="right">по О.И. Крупенчук</p>
<p>Последовательность работы с пиктографическим рассказом, с пиктографическим рифмованным текстом (см. стр. 7). Темп работы зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.</p>	

<sup>1</sup> Используются сюжетные тексты Б.Д. Корсунской, стихи О.И. Крупенчук, Н.В. Нищевой, Л.Н. Смирновой, а также авторские стихи и тексты. Часть речевого материала адаптирована с учётом особенностей речевого развития неговорящих детей дошкольного возраста.

## ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ИГРУШКИ»

Игры и задания	Содержание						
«Мы по комнате пойдём, все игрушки соберём»	<p>Взрослый предлагает ребёнку убрать игрушки. Читает рифмованный текст и побуждает к действиям в соответствии с текстом. Затем раскладывает перед ребёнком пиктограммы-названия игрушек и предлагает соотнести их с реальными предметами. Взрослый обобщает: «Мы убрали игрушки» и знакомит ребёнка с пиктограммой-обобщающим понятием «игрушки».</p> <p><i>Вот матрёшка Маша, Красавица наша. На полке стоит На нас глядит. Куколка Катя Спит на кровати. В ящик кубик унесём,</i></p> <p><i>Кубики лежат все в нём. Все колечки мы найдём, Пирамидку соберём. Синий мяч, красный мяч! Быстро их в коробку прячь. А машинки «Би-би-би!» Ты на полку убери.</i></p> <p style="text-align: right;">И.Н. Ананьева</p>						
«Один – много»: образование формы множественного числа существительных	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><i>машинка – машинки</i></td> <td style="width: 50%; border: none;"><i>кубик – кубики</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>мишка – мишки</i></td> <td style="border: none;"><i>мяч – мячи</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>кукла – куклы</i></td> <td style="border: none;"><i>пирамидка – пирамидки</i></td> </tr> </table>	<i>машинка – машинки</i>	<i>кубик – кубики</i>	<i>мишка – мишки</i>	<i>мяч – мячи</i>	<i>кукла – куклы</i>	<i>пирамидка – пирамидки</i>
<i>машинка – машинки</i>	<i>кубик – кубики</i>						
<i>мишка – мишки</i>	<i>мяч – мячи</i>						
<i>кукла – куклы</i>	<i>пирамидка – пирамидки</i>						
«Какой?»	<p>Рассматривание игрушек. Выбор пары пиктограмм в соответствии с образцом: красный мяч, большая машина, маленькая пирамидка.</p>						
«Расскажи про кубик»: рассказ-описание	<p>Взрослый ставит на стол два кубика: большой зелёный и маленький красный. Задаёт вопрос ребёнку: «Где большой кубик? Где маленький кубик?». Принимает ответ в форме указательного жеста.</p> <p>Далее упражнение выполняется с использованием карточек-символов, обозначающих форму, размер и цвет. По такому же плану составляется описание большого кубика.</p> <p>Взрослый кладёт перед ребёнком две карточки-символа с изображением круга и квадрата. Задаёт вопрос: «На что похож этот кубик по форме?». Ребёнок показывает карточку с изображением квадрата.</p> <p>Взрослый кладёт перед ребёнком две карточки-символа: большой, маленький. Задаёт вопрос: «Этот кубик большой или маленький?».</p> <p>Взрослый кладёт перед ребёнком две карточки-символа: красный, зелёный. Вопрос: «Какого цвета этот кубик?».</p> <p>Ребёнок показывает соответствующую карточку-символ. Взрослый выкладывает под кубиком пиктограммы и подводит итог: «Молодец, ты рассказал, что кубик похож по форме на квадрат. Он маленький, красный».</p>						
«Запомни и расскажи»: пересказ с помощью пиктограмм	<p style="text-align: center;">Ломать нельзя</p> <p><i>Вова построил кукле дом. Дом большой. Петя прибежал и сломал дом. Вова обиделся и сказал: «Ломать нельзя». Пете стыдно. Он сказал: «Извини меня, Вова».</i></p> <p style="text-align: right;">Б.Д. Корсунская</p>						

	<p>Вопросы для ответов с помощью пиктограмм.</p> <p><i>Что сделал Вова?</i> – Вова построил дом.</p> <p><i>Что сделал Петя?</i> – Петя сломал дом.</p> <p><i>Как поступил Петя?</i> – Петя поступил плохо.</p> <p><i>Что сказал Вова Пете?</i> – Ломать нельзя.</p> <p><i>Пете весело?</i> – Нет. Стыдно.</p> <p>Ребёнок отвечает с помощью пиктограмм.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Простой вариант – одной пиктограммой-словом.</li> <li>• Сложный вариант – парой пиктограмм или фразой из 2–3 символов-слов.</li> </ul>
--	---

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ОВОЩИ. ОГОРОД»

Игры и задания	Содержание
«Огородники»: выбор пиктограммы-названия овоща из нескольких	<p>Взрослый предлагает ребёнку внимательно послушать, какой овощ нужно выбрать, затем читает рифмованный текст.</p> <p><i>Я ведёрко несу.</i>  <i>В огород я иду.</i>  <i>Огурец (помидор, морковку) я беру.</i>  <i>И в ведёрко кладу.</i></p> <p>И.Н. Ананьева</p>
«Что в мешочке?»: уточнение и расширение словаря по теме, формирование понятия «овощи»	<p>Взрослый складывает в мешочек овощи и называет их. Затем предлагает ребёнку отгадать, какие овощи находятся в мешочке. Для этого перед ребёнком выкладываются пиктограммы – названия овощей, лежащих в мешочке. Ребёнок нащупывает в мешочке один из овощей и «называет» его, выбрав пиктограмму. Только после этого овощ можно вынуть из мешочка и проверить правильность ответа. Для повышения мотивации к использованию пиктограмм взрослый также нащупывает овощ и выбирает пиктограмму для ответа.</p>
«Один – много»: образование формы множественного числа существительных	<p><i>огурец – огурцы</i>                      <i>баклажан – баклажаны</i>  <i>помидор – помидоры</i>              <i>перец – перцы</i></p>
«Слушай – отвечай»: закрепление навыка ответа на вопрос с помощью пиктограмм	<p><i>Что это?</i>  <i>Где растёт?</i>  <i>Какого цвета (размера, формы)?</i>  <i>Какой овощ на вкус?</i></p>
«Закончи предложение»	<p><i>Капуста большая, а редиска... (маленькая).</i>  <i>Помидор круглый, а огурец... (овальный).</i>  <i>Перец жёлтый, а баклажан .... (фиолетовый).</i></p>
Составление предложений из пиктограмм по демонстрации действий, сюжетным картинкам (фото)	<p><i>Маша поливает овощи.</i>  <i>Мама режет капусту.</i>  <i>Бабушка трёт морковку.</i>  <i>Петя моет огурец.</i></p>

Заучивание с использованием пиктограмм и общепотребительных жестов, имитирующих действия	<i>Мы капусту режем, режем, Мы морковь трём, трём, Мы капусту солим, солим, Мы капусту мнём, мнём.</i>
--	--

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ТУАЛЕТНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»

Для мотивации к общению взрослый делает вид, что забыл названия некоторых туалетных принадлежностей. Он просит ребёнка напомнить, как они называются с помощью пиктограмм.

Игры и задания	Содержание
«Чудесный мешочек» (см. стр. 9)	Составление предложений из 3–4 пиктограмм по демонстрации действий, сюжетным картинкам (фото). <i>Мама чистит зубы. Бабушка моет руки мылом. Папа вытирается большим полотенцем.</i>
«Посмотри и расскажи»: заучивание с использованием пиктограмм и общепотребительных жестов, имитирующих действия	<i>Мы намылим наши ручки. Раз, два, три. Раз, два, три. А над ручками как тучки Пузыри, пузырьки.</i>  Н.В. Нищева
«Запомни и расскажи»: пересказ с помощью пиктограмм	Мальчик Митя <i>Мальчик Митя любит мыться. Лицо он моет мылом, спинку и животик – мочалкой. Мама любит Митю.</i>  И.Н. Ананьева
	Вопросы для ответов с помощью пиктограмм. <i>Что любит делать Митя? Чем Митя моет спинку и животик? Кто любит Митю? Чем Митя моет лицо? Митя чистый или грязный?</i> Ребёнок отвечает с помощью пиктограмм. • Простой вариант – одной пиктограммой-словом. • Сложный вариант – парой пиктограмм или фразой из 3 символов-слов.

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «МОЯ КВАРТИРА»

Игры и задания	Содержание
«Мы по дому пойдём и все комнаты найдём»: соотнесение названий комнат с их пиктографическим обозначением	Для создания игровой ситуации можно произносить установочный рифмованный текст: «Мы шли, шли и на кухню (в детскую, в спальню и т.д.) пришли». Взрослый предлагает ребёнку выбрать соответствующую пиктограмму путём выбора из нескольких.

«Найди пару», «Исправь ошибку»: составление пар из пиктограмм: название помещения – название действия, связанного с этим помещением	ванная – мыться кухня – есть (готовить еду) спальня – спать прихожая – одеваться детская – играть
«Строим дом»	Совместное рисование, выкладывание из геометрических фигур дома, в процессе которого ребёнку задают вопросы: «Что нарисуем сначала? Потом?». Ребёнок выбирает нужную пиктограмму из нескольких и отвечает с её помощью: стены, крышу, окна, балкон, лестницу.
«Один – много»: различные формы единственного и множественного числа существительных	дом – дома крыша – крыши окно – окна балкон – балконы лестница – лестницы стена – стены
«Запомни и расскажи»: заучивание с помощью пиктограмм и общеупотребительных жестов, имитирующих действия	Молотком и топором Строим, строим новый дом. В доме много этажей, Много взрослых и детей. Л.Н. Смирнова

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ОДЕЖДА»

Игры и задания	Содержание										
«Один – много»: различные формы единственного и множественного числа существительных	<table border="0"> <tr> <td>майка – майки</td> <td>трусы – много трусов</td> </tr> <tr> <td>рубашка – рубашки</td> <td>брюки – много брюк</td> </tr> <tr> <td>платье – платья</td> <td>колготки – много колготок</td> </tr> <tr> <td>куртка – куртки</td> <td>шорты – много шортов</td> </tr> <tr> <td>шапка – шапки</td> <td>кепка – кепки</td> </tr> </table>	майка – майки	трусы – много трусов	рубашка – рубашки	брюки – много брюк	платье – платья	колготки – много колготок	куртка – куртки	шорты – много шортов	шапка – шапки	кепка – кепки
майка – майки	трусы – много трусов										
рубашка – рубашки	брюки – много брюк										
платье – платья	колготки – много колготок										
куртка – куртки	шорты – много шортов										
шапка – шапки	кепка – кепки										
«Найди пару», «Исправь ошибку»: составление пар из пиктограмм: часть тела – предмет одежды	Голова – шапка (кепка), ноги – колготки (брюки, шорты), туловище – платье (майка, рубашка).										
Составление фраз по картинке или по слуховому образцу	<p>Взрослый произносит фразу, а ребёнок составляет её из пиктограмм.</p> <p>Катя надевает чистое синее платье. Петя снимает грязные зелёные шорты. Мама стирает майки и трусы. Брюки длинные, а шорты короткие. Платье синее, а колготки жёлтые.</p>										
«Запомни и расскажи». Пересказ с опорой на пиктограммы	<p>Одела Мишку</p> <p>Папа подарил Оле мишку. У мишки нет одежды. Мама дала Оле белую и красную ткань. Оля сшила мишке красные штаны и белую рубашку. У мишки есть одежда.</p> <p>по Б.Д. Корсунской</p>										



	<p>Вопросы по содержанию.  <i>Кто подарил Оле мишку?</i>  <i>Чего нет у мишки?</i>  <i>Кто дал ткань Оле?</i>  <i>Что сшила Оля мишке?</i>  <i>Что теперь есть у мишки?</i></p>
--	---

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ОБУВЬ»

Игры и задания	Содержание
«Слушай внимательно»	<p>Взрослый произносит рифмованный текст, а ребёнок выбирает из нескольких пиктограмму — название обуви. Затем взрослый обобщает: «<i>Сапоги, кроссовки, туфли, тапочки — это обувь</i>». И знакомит ребёнка с соответствующей пиктограммой.</p> <p><i>Вот сапожки для Егорки,          Можно в них кататься с горки.          Туфли новые для Вали,          Их ещё не надевали.          Вот кроссовки для Андрея,          Чтобы бегать побыстрее.          У Аришки есть сапожки,          Чтобы гулять в них по дорожке.          У маленькой Галочки мягкие тапочки.</i></p>
Составление предложений из пиктограмм по демонстрации действий, сюжетным картинкам (фото)	<p><i>Мама снимает сапоги. Бабушка надевает тапочки. Папа чистит ботинки.</i></p>
«Запомни и расскажи»: заучивание с помощью пиктограмм и общеупотребительных жестов, имитирующих действия	<p><b>Сапожки</b></p> <p><i>Дождик, дождик, кап-кап-кап,          Мокрые дорожки.          Мы пойдём с тобой гулять,          Наденем сапожки.</i></p>
Рассказ-сравнение «Сапоги и кроссовки»	<p>Рассмотрите с ребёнком сапоги и кроссовки. Выделите общее (это обувь) и отличия. Предложите ребёнку послушать рассказ. После рассказа задайте ребёнку вопросы по его содержанию, побуждая его к ответу с помощью пиктограмм. После этого предложите ребёнку составить фразы из рассказа с помощью пиктограмм. Объём рассказа может меняться в зависимости от уровня развития ребёнка.</p> <p><b>Сапоги и кроссовки</b></p> <p><i>Сапоги и кроссовки — это обувь. Сапоги — высокие, а кроссовки — низкие. У сапог есть каблук, а у кроссовок — подошва. У сапог — замок-молния, а у кроссовок — шнурки. В сапогах ходят по улице, а в кроссовках занимаются спортом.</i></p>

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «МЕБЕЛЬ»

Игры и задания	Содержание						
Игра «Мы по дому пойдём и всю мебель найдём»	Взрослый произносит установочную рифмовку, меняя названия помещений «Мы на кухню (в спальню, в прихожую и т. д.) пойдём...», подводит ребёнка к предмету мебели и предлагает с помощью пиктограммы ответить на вопрос «Что это?». Затем обобщает: «Стол – это мебель». И показывает соответствующую пиктограмму.						
«Один – много»: образование формы множественного числа существительных и глаголов (пиктограммы)	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><i>стол – столы</i></td> <td style="width: 50%; border: none;"><i>шкаф – шкафы</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>стул – стулья</i></td> <td style="border: none;"><i>кресло – кресла</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>кровать – кровати</i></td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table>	<i>стол – столы</i>	<i>шкаф – шкафы</i>	<i>стул – стулья</i>	<i>кресло – кресла</i>	<i>кровать – кровати</i>	
<i>стол – столы</i>	<i>шкаф – шкафы</i>						
<i>стул – стулья</i>	<i>кресло – кресла</i>						
<i>кровать – кровати</i>							
«Исправь ошибку»	Взрослый составляет неправильную пару из пиктограмм «предмет + действие», а ребёнок ищет ошибку и исправляет её – заменяет пиктограмму.						
Составление фраз по картинке или по слуховому образцу	Взрослый произносит фразу, а ребёнок составляет её из пиктограмм. <i>Дядя сидит в кресле. Дедушка спит на диване. Дети сидят за столом.</i>						
«Раз, два, три, четыре. Мебель новую купили!»	Взрослый кладёт перед ребёнком две пиктограммы с предметами мебели и предлагает ребёнку закрыть глаза. Затем кладёт в ряд к уже имеющимся пиктограммам новую и произносит установочную рифмовку. Ребёнок открывает глаза и ищет «новую» мебель.						
«Запомни и расскажи»: заучивание с помощью пиктограмм и общеупотребительных жестов, имитирующих действия	<p><i>На кровати мы поспали.</i>  <i>Вещи в шкаф убрали.</i>  <i>Мы на стуле посидели,</i>  <i>И за столиком поели.</i></p> <p style="text-align: right;">О.И. Крупенчук</p>						

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ТРАНСПОРТ»

Игры и задания	Содержание
Наблюдение за транспортом из окна или во время прогулки	Введение в словарь обобщающего понятия «транспорт» (пиктограмма).
«Что делает?»	<p>Уточнение и активизация предикативного словаря и обучение ребёнка употреблению жестов: летит, едет, плывёт.</p> <p>Взрослый читает рифмованный текст, а ребёнок выбирает пиктограммы и составляет пары: <i>самолёт летит, грузовик (автобус) едет, корабль плывёт.</i></p>

	<p><i>В небо Миша глядит, Самолёт там летит: «У-у-у, у-у-у» — Самолёт так гудит. Едет быстро грузовик, Он песок возить привык. «Пффф» — автобус дверь открыл, Всех впустил и покатил. В магазин и на завод Пассажиров он везёт. По морю, океану Большой корабль плывёт. Бананы, апельсины Детишкам он везёт.</i></p> <p style="text-align: right;">И.Н. Ананьева</p>	
«Один — много»: образование формы множественного числа существительных	<p><i>машина — машины автобус — автобусы грузовик — грузовики самолёт — самолёты</i></p>	<p><i>лодка — лодки едет — едут летит — летят плывёт — плывут</i></p>
Составление фраз по картинке или по слуховому образцу	<p>Взрослый произносит фразу, а ребёнок составляет её из пиктограмм. <i>Лодка плывёт по реке. Самолёт летит по небу. Машина едет по дороге. Поезд едет по рельсам.</i></p>	
«Исправь ошибку»	<p>Взрослый составляет неправильную фразу, а ребёнок ищет ошибку и исправляет её — заменяет пиктограмму. <i>Лодка летит по небу. Велосипед едет по небу. Поезд плывёт по рельсам.</i></p>	
«Запомни и расскажи». Заучивание с помощью пиктограмм и общеупотребительных жестов, имитирующих действия	<p><i>Я на лодке плыву, Рыбку удочкой ловлю.</i></p> <p style="text-align: right;">И.Н. Ананьева</p>	
«Запомни и расскажи»	<p style="text-align: center;">Папина машина</p> <p><i>У папы машина. Машина большая, красная. У машины колёса, кабина, руль. Машина едет по дороге. Папа везёт меня в детский сад.</i></p> <p style="text-align: right;">И.Н. Ананьева</p>	

### ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «НОВЫЙ ГОД»

Игры и задания	Содержание
«Один — много»: образование формы множественного числа существительных и глаголов (пиктограммы)	<p><i>подарок — подарки ёлка — ёлки шар — шары колокольчик — колокольчики</i></p>

Составление фраз по картинке или по слуховому образцу	Взрослый произносит фразу, а ребёнок составляет её из пиктограмм. <i>Дед Мороз дарит подарки. Дети вешают на ёлку игрушки. Дети, Дед Мороз и Снегурочка поют песню.</i>	
«Запомни и расскажи». Заучивание с помощью пиктограмм и общеупотребительных жестов, имитирующих действия	<i>Здравствуй, Дедушка Мороз, Что в подарок мне принёс? Яркие игрушки: Шарики, хлопушки.</i> по О.И. Крупенчук	
«Запомни и расскажи»	Рассказ – сравнение ёлочных игрушек «Шишка и шара» с помощью пиктограмм. <i>Это ёлочные игрушки: шар и шишка. Шишка маленькая, а шар большой. Шишка зелёная, а шар красный. Шишка овальная, а шар круглый. Шишка шершавая, а шар гладкий.</i>	

ДЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «НОВЫЙ ГОД»

Содержание	Цели и задачи
<p>количество – количество шар – шар ёлка – ёлка подарок – подарок</p>	<p>«Один – много» образы иные формы множественно- го числа существительных (пиктограммы)</p>

## Список использованной литературы

1. Баряева, Л.Б. Я – говорю! Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми / Л.Б. Баряева. – М.: Дрофа, 2008.
2. Горудко, Т.В. Руководство к применению персонифицированного словаря картинных символов коммуникации / Т.В. Горудко; под ред. Н. Н. Баль. – Минск: БГПУ, 2009.
3. Ершова, Н.В. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст / Н.В. Ершова, И.В. Аскерова, О.А. Чистова. – СПб.: Детство-пресс, 2011.
4. Корсунская, Б.Д. Читаю сам: книга для чтения / Б.Д. Корсунская. – М.: Просвещение, 1983.
5. Крупенчук, О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Младшая группа детского сада / О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.
5. Медведева, Т.П. Комплексное развитие детей с синдромом Дауна: групповые и индивидуальные занятия / Т.П. Медведева, И.А. Панфилова, Е.В. Поле. – М., 2004.
6. Нищева, Н.В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада / Н.В. Нищева. – СПб., 2009.
7. Пирогова, Г.Н. Хочу говорить. Гласные звуки: рабочая тетрадь / Г.Н. Пирогова; под ред. Е.Ю. Головинской. – Самара: Современные образовательные технологии; М.: ТИД «Русское слово – РС», 2009.
8. Смирнова, Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4–5 лет с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей / Л.Н. Смирнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Фрост, Л. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов / Л. Фрост, Э. Бонди. – М.: Издательство «Теревинф», 2011.