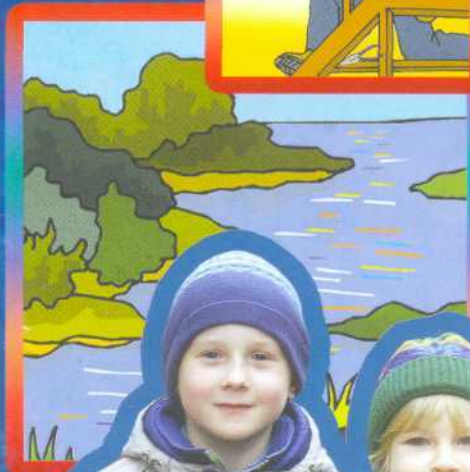


Т.А. Шорыгина

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Для детей
5-8 лет



УДК 342.4(470)

ББК 74.100.5

Ш78

Шорыгина Т.А.

Ш78 Основы безопасности для детей 5—8 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 80 с. — (Вместе с детьми).

ISBN 978-5-89144-857-5

В пособии представлены конспекты занятий, посвященных правилам безопасности.

Занятия, построенные в форме бесед, сопровождаются стихами, сказками, загадками, вопросами и тестами, помогающими лучше усвоить предлагаемый материал. В доступной и увлекательной форме дети усваивают правила безопасного поведения дома, на городской улице, в лесу, парке, возле водоемов.

Пособие предназначено для старших дошкольников и может быть использовано при коллективной и индивидуальной форме обучения.

Материал пособия адресован воспитателям ДОУ, гувернерам и родителям.

УДК 342.4(470)

ББК 74.100.5

Шорыгина Татьяна Андреевна

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—8 ЛЕТ

Редактор С.В. Попова

Художник обложки Е.В. Кустарова

Корректор Т.Э. Балонова

Компьютерная верстка С.Н. Гамзиной

Оригинал-макет и диапозитивы текста изготовлены в «ТЦ Сфера»

Гигиенический сертификат № 77.99.02.953.Д.004679.06.06. от 02.06.2006 г.

Подписано в печать 09.04.07. Формат 84x108¹/₃₂.

Усл. п. л. 4,2. Доп. тираж 5 000 экз. Заказ № 5377.

Издательство «ТЦ Сфера».

Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 107-59-15

ОАО «Владимирская книжная типография»

600000, г. Владимир, Октябрьский просп., д. 7.

Качество печати соответствует качеству представленных диапозитивов

ISBN 978-5-89144-857-5

© ООО «ТЦ Сфера», 2006

От автора

Многие правила безопасности возникли еще в глубокой древности, когда люди пытались защититься от диких зверей и природных явлений. Со временем изменились условия жизни человека, стали иными правила безопасности жизнедеятельности. Теперь они связаны с интенсивным движением транспорта на городских улицах, развитой сетью коммуникаций, большим скоплением людей.

Предлагаемое пособие построено в форме конспектов занятий с дошкольниками. Беседа с ребенком сопровождается стихами и загадками, сказками и рассказами, вопросами, заданиями и тестами.

Материал разбит автором на две группы. В первую входят занятия, посвященные безопасному поведению дома. Ребенок узнает правила обращения с водой, электрическими приборами, бытовым газом, некоторыми предметами домашнего обихода: инструментами, принадлежностями для рукоделия. Познакомится с важнейшими правилами пожарной безопасности.

Во второй группе собраны занятия, рассказывающие о безопасном поведении на городской улице, в лесу, парке, возле водоемов.

Мы надеемся, что сведения, изложенные в пособии, помогут детям избежать опасных ситуаций, уберегут их здоровье.

**Перспективный план занятий
по основам безопасности жизнедеятельности**

Месяц	Темы занятия
Сентябрь	Поплотнее край закрой — осторожен будь с водой
Октябрь	Ток бежит по проводам
Ноябрь	А у нас дома газ
Декабрь	Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем
Январь	Запомните, детки, таблетки — не конфетки
Февраль	Полезные вещи — молоток и клещи
Март	Ножницы, катушки — это не игрушки
Апрель	Переходим через улицу
Май	Встреча с незнакомцем
Июнь	На прогулку мы идем
Июль	Мы пришли на водоем
Август	Знаете ли вы правила безопасности

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

СЕНТЯБРЬ

Поплотнее край закрой — осторожен будь с водой

Сегодня мы поговорим о воде, о соблюдении осторожности при пользовании водой в доме.

Согласитесь, невозможно представить жизнь современного человека без воды в квартире. В ванной комнате и на кухне у вас есть раковины и краны с горячей и холодной водой. Вспомним, когда мы открываем их и пользуемся водой. Когда умываемся, моем руки, принимаем ванну или душ, чистим зубы или полощем рот. Когда еще нужна вода? * Когда мы готовим пищу, хотим вскипятить чай, моем посуду, стираем белье, поливаем комнатные растения. Значит, вода помогает нам не только соблюдать личную гигиену, но и поддерживать в доме чистоту и порядок.

Задумывались ли вы о том, как вода поступает в наше жилище? Из больших емкостей ее с помощью насосов закачивают в трубы и она поднимается до самых верхних этажей. В ванной над раковиной расположены два крана. Если открыть один (он обычно помечен красным цветом), то польется горячая вода, другой (помечен синим) — холодная. С помощью специального смесителя можно получить теплую воду, не слишком горячую, но и не холодную.

Утренняя песенка

По утрам и вечерам
Открываю в ванной кран.
Я воды не пожалею —
Уши вымою и шею.
Пусть течет водица —
Я хочу умыться!

* Здесь и далее после вопроса детям дается время для обдумывания и ответа.

Посильнее кран открыла
И взяла кусочек мыла,
Пышно пена поднялась —
Смыла с рук и пыль и грязь.
Пусть бежит водица —
Я хочу умыться!

Представьте себе, что вам захотелось пить. Можно ли пить не кипяченую воду из-под крана? Нет, лучше этого не делать. Сырую воду нужно вскипятить. Кипячение убивает вредных микробов, которые содержатся в воде. Кроме того, при кипячении из воды уходит газ — хлор. Воду хлорируют на очистных станциях, чтобы обеззаразить ее. Но пить хлорированную воду не стоит.

Перед тем, как вскипятить воду в чайнике, ее можно пропустить через специальный очищающий фильтр. Вам хочется пить, а только что вскипяченная вода очень горячая. Как же быть? Кипяченую воду можно налить в кувшин или графин, она остынет, и у вас в доме всегда будет запас прохладной кипяченой воды.

Подумайте и скажите, какую воду мы используем для приготовления еды, для того, чтобы вскипятить чай, ту, которая течет из крана с холодной водой, или ту, что льется из крана с горячей водой? Вы ответили правильно! Для приготовления пищи, для питья мы наливаем в кастрюли и чайники холодную воду. Ее так и называют питьевой. Горячую воду, которую по трубам подают в наши квартиры, называют технической. Почему? Потому что ее используют в технических целях: в батареях отопления, для стирки белья, мытья полов и посуды. Пить эту воду нельзя. В техническую воду добавляют специальные химические вещества, защищающие трубы от разрушения. Эти вещества вредны для здоровья человека.

Теперь вы уже кое-что знаете о той воде, которая течет из кранов в вашей квартире. Давайте вместе повторим то, что мы узнали из нашей беседы.

Вода в квартиры поступает из специальных больших емкостей, откуда ее закачивают мощными насосами по трубам в квартиры. Предварительно на станциях аэрации воду обеззараживают. У вас в доме есть

холодная (питьевая) вода и горячая (техническая). Питьевую воду перед употреблением нужно вскипятить. Техническую воду не пьют. Ее используют для стирки, мытья, уборки квартиры.

Помните, что с водой нужно быть внимательным и осторожным. Представьте себе, что в доме неожиданно отключили воду. Вы открыли краны, а вода не течет. Что нужно сделать? Сейчас же краны плотно закрыть. Ведь если вы забудете сделать это, может случиться неприятность. Вы уйдете на прогулку или в детский сад, а в это время воду включают. Вода польется из открытых кранов. Она перельется через край раковины, потечет на пол и начнется настоящий потоп. Через щели в перекрытиях вода может попасть в квартиру, расположенную этажом ниже, и залить ваших соседей. Иногда случается так, что вы мыли руки в ванной, а в это время вас что-то отвлекло (например, зазвонил телефон). Вы оставили на минутку кран открытым, убежали из ванной, а потом и сами не заметили, как увлеклись интересной беседой и забыли о текущей воде. Как вы думаете, к чему это может привести?

Что случилось?

Как кораблики плывут
Бабушкины тапки.
Кот рассержен: «Где уют?
Промочил я лапки!»
В коридоре ручейки
Дружно побежали.
Может майские деньки
Наконец настали?
Коврик у дверей промок,
Хлюпает водицей —
Здесь устроила потоп
Младшая сестрица:
Она куклу в ванной мыла,
Кран с водой закрыть забыла!

Теперь вы знаете, что хотя вода наша помощница, но с ней нужно быть внимательными, нельзя допускать небрежность и неосторожность.

Если вода заливает квартиру всерьез (потолки или стена стали мокрыми), нужно отключить электричество. Ведь в стенах проходят провода, может случиться короткое замыкание. При крупных авариях с водой нельзя пользоваться лифтом. Он работает от электричества и от любого сбоя может застрять между этажами.

Вопросы

1. Как попадает вода в городские квартиры?
2. Какую воду называют питьевой, какую технической? Почему?
3. Почему питьевую воду перед употреблением нужно кипятить?
4. Почему техническую воду нельзя употреблять для приготовления пищи и питья?
5. Что может случиться, если не закрыть кран с водой?
6. Почему говорят «Поплотнее кран закрой — осторожен будь с водой»?

Задания

Нарисуйте и раскрасьте мыло, губку, кувшин, кран с льющейся водой.

Загадки

Тоненькие струйки
Нам помогут вымыть руки. (*Струйки воды.*)

Мы с ней очень-очень дружим,
Утром моемся под душем. (*Вода.*)

Если пить захотим,
То ее мы вскипятим. (*Вода.*)

Она помогает нам чистыми стать,
И пол протереть, и белье постирать. (*Вода.*)

Сказка

«Навоанение в кукольном домике»

Кукла Катя жила в красивом кукольном доме. Он был большой и удобный. На первом этаже расположены гостиная и кухня, на втором — спальня и ванная комната.

В кукольной спальне очень уютно: кровать покрыта шелковым розовым покрывалом, пушистый ковер. На окнах цветы. Но если бы вы сегодня заглянули в домик Кати, непременно заметили, что куколка грустит.

Катя в розовой пижаме и тапочках с помпонами сидела в кресле у окна и печалилась. Да и как же ей не грустить? Ее любимая хозяйка Аня уехала с родителями к морю, и кукле оставалось только вспоминать, как весело Аня с ней играла. Девочка разговаривала со своей любимицей, шила ей красивые платья из лоскутков, брала на прогулку, где красавицей восхищались все Анины подружки.

«Ах, это было чудесно!» — вздохнула кукла и отвернулась от окна.

В это время на столике у кровати зазвонил телефон.

— Алло, Катя! Это я, Ляля! — услышала Катя голос маленькой фарфоровой куколки Ляли.

— Доброе утро, Лялочка!

— Чем ты сегодня занимаешься? — спросила Ляля.

— Ничем не занимаюсь! Мне очень скучно, ведь Аня уехала к морю на целый месяц, и я совсем одна, — ответила Катя.

— Может, мы навестим тебя? — спросила фарфоровая куколка.

— Приходите поскорей, я буду вам очень рада, — сразу повеселела Катя.

Она положила трубку, надела фартучек и принялась за уборку. В домике должно быть чисто, ведь придут гости! Она смахнула отовсюду пыль и решила полить цветы. Катя открыла кран, стала набирать воду в лейку, но в это время позвонили в дверь. Катя тут же скинула фартучек и, забыв закрыть кран, побежала вниз по лестнице.

Она распахнула дверь ипустила в дом своих добрых друзей — куклу Лялю, белого мохнатого щенка Тяфку и кошечку Мусю. Гости поздоровались с хозяйкой, а она захопотала вокруг стола, расставляя чайные чашки, вазочки с вареньем и печеньем. Скоро друзья уселись вокруг стола и стали пить чай, болтая о том о сем.

Между тем вода в ванной все бежала и бежала из незакрытого крана. Вот и перелилась через маленькую розовую раковину. Быстрые струйки потекли через край, потом побежали по полу. Одна любопытная струйка выглянула из ванной и оказалась в прихожей, ее примеру последовали и другие. Резиновый коврик поплыл, покачиваясь по волнам, словно плот. Струйки, будто весенние ручейки, вырвавшиеся на свободу, зажурчали и понеслись вниз по лестнице.

— Ах, как весело скакать по ступенькам! — звонко пели они.

Чуткий Тяфка первым услышал журчание воды и насторожил уши. Кошечка Муся спрыгнула с кресла, лениво прошла по полу и вдруг крикнула: «Ой! Я промочила лапки! Откуда здесь лужа? Терпеть не могу холодной воды!»

Она вскочила на кресло и строго спросила:

— Катя, это ты пролила воду около стола?

— Нет, нет! Я ничего не проливала.

— Откуда же в гостиной вода? — продолжала допытываться Муся.

— Сейчас проверим! — решил Тяфка.

Он спрыгнул с кресла, стал ходить по комнате, принохиваться и присматриваться.

— Все ясно! Вода льется с лестницы! — наконец сделал вывод умный щенок.

— Может быть протекла крыша и нас заливают дождь? — предположила фарфоровая кукла Ляля.

— Во-первых, никакого дождя нет, на улице светит солнце. А во-вторых, дом Кати находится не на улице, а в комнате Ани, — ответила Муся.

— Но вода льется откуда-то сверху, со второго этажа, — продолжал настаивать Тяфка.

— Ай! — вдруг вспомнила Катя. — Я забыла закрыть кран в ванной. Что же делать?

— Вот именно, что делать, когда в квартире наводнение? — ворчливо передразнила куклу кошка Муся.

— Ничего страшного! — бодро ответил Тяфка. — Катя, беги наверх и поскорей закрой кран! А мы достанем ведра и тряпки и вытрем воду.

Игрушки так и сделали. Катя закрыла кран в ванной, а друзья помогли ей вытереть пол на лестнице, в ванной и гостиной.

Когда все снова уселись за столом, Тяфка попросил у Кати лист бумаги и красный фломастер. Он, высунув язык от старания, вывел крупными буквами:

· Плотнее кран закрой — осторожен будь с водой!

Этот плакат щенок отнес в ванную комнату и прикрепил над раковиной. Полюбовался своей работой и позвал друзей.

— Спасибо, Тяфка! — поблагодарила щенка Катя. — Теперь-то я не забуду закрывать краны с водой!

Вопросы к сказке

1. Где жила Катя?
2. Почему она грустила?
3. Кто пришел к ней в гости?
4. Почему кукла забыла закрыть кран с водой?
5. Что случилось в домике?
6. Кто помог Кате справиться с наводнением?
7. Какое объявление повесил щенок?

ОКТЯБРЬ

Ток бежит по проводам

Сегодняшняя наша беседа посвящена электрическому току.

В вашей квартире немало электрических приборов: холодильник, утюг, кофемолка, миксер, пылесос, телевизор, радиоприемник и магнитофон. Может быть, что-то мы забыли? Верно: компьютер, видеомагнитофон, электробриту. Расскажите, пожалуйста, какие еще бытовые приборы есть в вашей квартире. Когда вечером становится темно, вы щелкаете выключателем, и комнату заливают яркий свет люстры.

Ток бежит по проводам и заставляет работать электрические приборы. Представьте на минутку, что электричество перестало поступать в дом. Значит, вы не сможете посмотреть по телевизору фильм, послушать музы-

ку или радиопередачу, вечером в темноте не сможете почитать книгу. Мама не погладит утюгом белье, бабушка не наметет кофе, папа не побреется электробритвой.

Помните ли вы русскую народную сказку о Василисе Прекрасной? Мачеха и злые сестры послали Василису к Бабе Яге за огнем. Баба Яга, прежде чем дать девушке огонь, решила испытать ее и приказала сделать за день множество дел. Справиться с работой Василисе Прекрасной помогла волшебная куколка — подарок покойной матушки.

В наше время исполнить все приказания Бабы Яги девушке помогли бы умные приборы. Посудомоечная машина вымыла бы чугунки, плошки и сковороды, пылесос очистил бы избушку на курьих ножках от пыли и грязи, стиральная машина выстирала бы белье, а кофемолка смолола зерна кофе. Я думаю, что вы поняли, электрический ток — наш верный помощник.

Электрический ток

Ток бежит по проводам,
Свет несет в квартиру нам.
Чтоб работали приборы:
Холодильник,
мониторы,
Кофемолка, пылесос,
Ток энергию принес.

Ток — помощник в доме первый —
Друг наш преданный и верный!

Электрический ток помогает людям, но он может быть опасен.

Правила пользования электричеством

1. Не включайте неисправные электроприборы.
2. Не пользуйтесь электроприборами, если у них перекручен шнур.
3. Никогда не трогайте провода и электроприборы мокрыми руками.
4. Не вынимайте вилку из розетки, дергая за шнур.

5. Если почувствовали запах горелой резины или заметили проскочившую в розетке искру, сразу же скажите об этом взрослым.

6. Не пользуйтесь электроприборами в ванной.

7. Не накрывайте лампу или светильник бумагой или тканью.

8. Не оставляйте включенным утюг, чайник, другие электроприборы.

9. Если уходите из дома на несколько часов, выньте вилки всех электроприборов из розеток.

В чем же опасность несоблюдения этих простых правил?

В том, что это может привести к пожару или к поражению человека электрическим током. Представьте, вы гладили платье утюгом и забыли выключить его из розетки. Подумайте и скажите, к чему может привести такая забывчивость? Попробуйте составить рассказ со словами: белье, утюг, шнур, вилка, розетка, огонь, дым.

Вопросы

1. Расскажите об электроприборах, которые есть у вас дома.
2. Что заставляет их работать?
3. Какие правила безопасности при обращении с электрическим током вы знаете?

Задания

Нарисуйте утюг, холодильник, электрическую лампочку, настольную лампу, торшер.

Загадки

И зимой, и летом
Холод в нем и лед.
Рыбу, суп, котлеты
Он нам сбережет. (*Холодильник.*)

Она висит под потолком,
Ее подвески из стекла,
Ее мы включим вечерком,
И станет комната светла. (*Люстра.*)

Он сосет и пыль и сор,
Чистит кресла и ковер.
В доме мусор соберет
И ни разу не чихнет. (*Пылесос.*)

Мокрые волосы после мытья.
Быстро сумею им высушить я. (*Фен.*)

Соберу рубашки, майки,
И скажу ей: «Постирай-ка!
В барабане покрути,
Белье чистым возврати!» (*Стиральная машина.*)

Для приготовления крема
Яйца он взбивает в пену. (*Миксер.*)

Сказка «Проводок»

Электрический Провод пылился в старой картонной коробке вместе с выключателем, розеткой, винтиками и гаечками. Когда-то давно его купили, положили в коробку, да и забыли.

— Ах, до чего же здесь скучно! — жаловался Проводок новенькой блестящей Гаечке. — Я мог бы стать прекрасным шнуром для настольной лампы или утюга. По мне бежал бы электрический ток, я приносил бы людям пользу. Вместо этого томлюсь в старой коробке. Эх, жизнь проходит впустую!

— Не стоит расстраиваться, — утешала Проводок добрая Гаечка. — Когда-нибудь люди вспомнят о нас с тобой, и мы пригодимся.

— Эх, когда это будет? — грустно спрашивал Проводок.

— Может быть и скоро! — надеялась Гаечка. — Приедет к бабушке Поле внук Сережа на каникулы, распадется да сломает что-нибудь. Тогда и вспомнят о нас.

Надо вам сказать, что бабушка Поля относилась к своим вещам очень бережно, и они служили ей долго. А вот Сережа любил баловаться: то тарелку разобьет, то дверцу буфета поцарапает, то винтик от будильника открутит и потеряет его. Кот Василий очень на него сердился. Ворчал и хвостом недовольно помахивал.

Как-то раз бабушка собиралась белье погладить. Включила утюг, а он не греется.

— Ох, ох! — заохала баба Поля. — Видно, сломался мой утюжок!

Кот Василий тут же спрыгнул с подоконника, подошел к бабушке, стал об ноги тереться и мурлыкать, словно желая утешить хозяйку: мол, ничего страшного, позовем старого друга Степана Петровича, он мастер на все руки, утюжок починит.

Вечером бабушка позвонила Степану Петровичу, попросила его придти и починить утюг. Старик не заставил себя долго ждать. Расстелил на столе чистую газету, разобрал утюг, все проверил и нашел неполадку.

— Нет, Пелагея Дмитриевна, внучок твой хоть и озорник, но здесь ни при чем. Провод свое отслужил, видишь, перекрутился, а кое-где и перетерся. Нужно новый провод поставить, старым пользоваться нельзя. Электричество осторожность любит. Есть ли у вас новый провод?

Старушка открыла дверцу кладовки, достала оттуда картонную коробку, где ждал своего часа Проводок. Мастер взял Проводок в руки, повертел его и сказал:

— Вот этот провод хороший, новенький, нигде не потертый, он подойдет.

Степан Петрович приладил к бабушкиному утюгу новый провод.

— Сейчас включим утюг и проверим, греется ли он, — объявил мастер.

Он вставил вилку в розетку, и утюжок быстро нагрелся.

— Вот и замечательно! — обрадовался Степан Петрович.

Бабушка тут же расстелила чистую скатерть, достала чашки, шоколадные конфеты, печенье и усадила друга пить чай. Она была очень благодарна мастеру и рада, что теперь на ее полотенцах и салфетках не будет ни единой складочки. Радовался за бабушку и Василий. Он ласково мурлыкал, словно говорил Степану Петровичу спасибо.

Но больше всех радовался Проводок. Наконец-то мечта сбылась — по нему побежал электрический ток, и не придется больше пылиться в кладовке, он будет верно служить бабушке Поле.

Вопросы к сказке

1. Где лежал Проводок?
2. Почему он скучал?
3. Что случилось с бабушкиным утюгом?
4. Кого пригласила бабушка Поля?
5. Почему нельзя пользоваться перетертым, перекрученным проводом?
6. Чем заменил мастер старый электрический провод?
7. Чему радовались бабушка Поля, Степан Петрович, кот Василий?
8. Чему радовался Проводок?

НОЯБРЬ

А у нас дома газ

Давайте вместе совершим небольшую экскурсию по вашей кухне. Расскажите, какие предметы находятся на кухне. Обеденный стол, табуретки или стулья, раковина с кранами горячей и холодной воды, столик, на котором взрослые готовят еду, холодильник для хранения продуктов, полки с посудой и плита. Кухонная плита может быть газовой или электрической.

Электрическая плита работает от тока, в газовую плиту по трубе подается бытовой газ. Он поступает к конфоркам. Если повернуть кран конфорки и поджечь газ зажигалкой или спичками, он загорается голубым огоньком. Горящий газ выделяет много тепла. На нем можно сварить суп, поджарить мясо, овощи, котлеты, вскипятить чай.

На кухне

В каждой кухне есть плита,
Варится на ней еда.
Вкусно пахнет пирожками,
Мясом жареным, рожками
И тушеным кабачком,
Сельдереем и лучком.

Поговорим о том, почему не стоит затевать игры на кухне. Кухня — это место, где мама или бабушка готовят

еду. На плите стоят кастрюли с горячим супом, бульоном. Кипит чайник, на раскаленной сковороде шкворчат котлеты. Вы можете нечаянно прикоснуться к горячим предметам и обжечься. Еще хуже, если вы прольете на себя горячий суп или чай. Пробегая возле окна, вы можете случайно задеть занавеску. Если она коснется горячего газа, то вспыхнет, и на кухне может возникнуть пожар. Играть с любимыми игрушками следует в детской комнате, а в подвижные игры с друзьями — на свежем воздухе, на детской площадке.

Продукты сгорания бытового газа вредны. Лучше детям не вдыхать их. После приготовления пищи на кухне нужно обязательно открыть форточку и проветрить.

Без газа мы не смогли бы ни приготовить обед, ни вскипятить воду для чая.

Голубой огонек

Голубой огонек
Папа на плите зажег.
Чайник на плиту поставил,
Огонек слегка прибавил.

Согревает он, горит —
Скоро чайник закипит,
Будем с чаем есть пирог.
Газ на кухне нам помог!

Запомните, что зажигать газ могут только взрослые. Дети не должны этого делать.

Бытовой газ требует осторожного и внимательного обращения. Природный газ, который добывают из-под земли, не обладает запахом. В газ, который поступает в наши дома, специально добавляют пахучие вещества. Это делают для того, чтобы жильцы, почувствовав запах, сразу приняли необходимые меры. Утечка газа — большая угроза. Во-первых, он может отравить человека, который им надыхался, во-вторых, накопившийся в квартире газ может взорваться от случайной искры.

Что же может привести к утечке? Представьте, что на плите стоит доверху налитый чайник. Когда вода в нем закипит, забурлит, она может перелиться через край и

залить огонь. Тогда газ будет вытекать из конфорки. Задуть пламя может и ветер, влетевший в раскрытое окно. Часто причиной утечки может стать невнимательность: когда второпях газовый кран закрыли не до конца, и газ продолжает идти.

Что делать, если вы почувствовали запах газа? Прежде всего, нужно сказать об этом взрослым. Если никого из взрослых дома нет, ни в коем случае не включайте свет, не чиркайте спичкой или зажигалкой. Даже не звоните из дома по телефону. Почему? Потому что от малейшей искорки газ может взорваться. Откройте все форточки и бегите к соседям. От них позвоните родителям и по телефону 04. Это номер телефона московской газовой службы.

О том, что в плите неисправность, можно узнать по цвету пламени. Если плита работает нормально — пламя ровное, голубого цвета. Красный или желтый огонь, копоть на кастрюлях говорят о том, что газ сгорает не полностью. Значит, пора вызвать мастера и починить плиту.

Как вы думаете, почему некоторые хозяйки пользуются чайником со свистком? Когда вода в чайнике закипела, раздается громкий свист. Он напоминает о том, что чайник пора снять с плиты, чтобы вода не залила газ.

Чайник со свистком

Это чайник со свистком.
Он напомнит нам о том,
Что вода шумит, бурлит,
Что вода всюю кипит.

Пар рассерженный клокочет —
Вырваться наружу хочет.
Это значит, детвора, —
Чайник с газа снять пора!

Вопросы

1. Почему после приготовления еды кухню нужно проветривать?
2. Почему не следует играть на кухне?
3. Пахнет ли природный газ?

4. Зачем в природный газ добавляют пахучие вещества?

5. Какой цвет газового пламени указывает на то, что плита неисправна?

6. По какому номеру телефона нужно вызывать газового мастера?

7. Почему при запахе газа в помещении нельзя включать электрический свет, чиркать спичкой, зажигалкой?

8. Как нужно поступить, если чайник залил огонь на плите?

9. Приведите пример, когда невнимательность привела к утечке газа.

Задания

Нарисуйте и раскрасьте газовую плиту, чайник, кастрюлю, сковороду.

Загадки

Голубой огонек
Нам обед сварить помог. (*Газ.*)

Она помощница моя,
На ней обед готовлю я.
Я конфорки зажигаю,
Борщ варю, котлеты жарю. (*Плита.*)

Я огня не боюсь,
Смело на огонь сажусь,
В меня воду наливают
И бульон душистый варят. (*Кастрюля.*)

Если вода закипит,
Стану очень я сердит.
Заворчу, запыхчу
И в свисточек засвищу. (*Чайник со свистком.*)

Сказка «Любопытный Ветерок»

Жил-был Ветерок. Молодой и очень любопытный. Всюду свой нос совал. Залетит в лес и сразу начинает раскачивать стебельки цветов: ароматы вдыхает, хочет узнать, какой цветочек душистее. Крупные ветви и

стволы раскачивать он пока не мог — силенок мало-вато! А вот шелестеть зелеными листочками получалось у Ветерка хорошо.

Когда Ветерок летал над городскими улицами, любил пошалить: то шляпу с прохожего сорвет, то моднице прическу испортит. Любил Ветерок и в дома заглядывать. Влетит в открытое окно, зашуршит занавесками, надует их, будто паруса, или листочками книги зашелестит.

Однажды Ветерок залетел на кухню. Видит, что нет никого. Только голубой огонек горит, на огне большая кастрюля стоит, и что-то в ней тихонько булькает. Любопытно ему стало, что там, в кастрюле. Попробовал Ветерок сдвинуть крышку, да не смог. Крышка-то тяжелая. Рассердился Ветерок. Стал летать по кухне и заглядывать во все щелки, щторами шелестеть. Надо вам сказать, что это бабушка Поля кастрюлю со щами на газ поставила, пламя убавила:

— Пусть капуста варится, а я пока прилягу отдохнуть. Старушка прилегла на диван и задремала.

Полетал Ветерок по кухне, скучно стало ему.

«Интересно, хватит ли у меня сил погасить огонек? Надо попробовать».

Он изо всех сил подул на пламя конфорки. Голубой огонек задрожал, чуть было не погас.

«Подую еще раз», — решил Ветерок. Только он набрал воздуха и хотел подуть на огонек, как слышит чей-то ворчливый недовольный голос.

— Послушай, Ветерок! Молод ты еще с газом баловаться. Плохую игру придумал. Так и до беды недолго!

— Кто ты такой, чтобы меня учить? — рассердился Ветерок.

— Я Сверчок-старичок. Живу в щелке за плитой. Ты меня разбудил, когда по кухне летал. Если ты огонек задуешь, то бабушка Поля может газом отравиться. Ты ведь не хочешь этого?

— Конечно, не хочу! Я не знал, что голубой огонек — горящий газ. Больше не буду на него дуть.

— Баба Поля с утра пироги пекла, салаты готовила. Вечером к ней гости придут — дочь с мужем и внук

Сережа. Вот она, бедняжка, и устала, прилегла отдохнуть, да и невзначай задремала, — объяснил Сверчок.

— Чем бы ей помочь? — спросил добрый Ветерок.

— На балкон лети. Там белье висит. Ты его покачай, оно и высохнет быстрее. Бабушка Поля рада будет.

Ветерок так и сделал: полетел на балкон сушить бабушкино белье.

Вопросы к сказке

1. Как любил шалить Ветерок?
2. Куда он однажды залетел?
3. Почему его назвали любопытным?
4. Что стояло на плите?
5. Как вы думаете, можно ли оставлять газ включенным и уходить надолго с кухни? Почему?
6. Кто объяснил Ветерку, что задувать газ опасно?
7. Послушался ли Ветерок Сверчка?
8. Куда он полетел?

ДЕКАБРЬ

Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем

Задумывались ли вы над тем, что детские шалости со спичками и зажигалками могут привести к пожару? Пожар всегда возникает неожиданно. Казалось бы, только что все было нормально, и вдруг возникает пламя, появляется удушливый дым.

Однажды я наблюдала такую картину. Впереди меня по дорожке шли два мальчика. В руках одного из них был коробок со спичками. Мальчик поджигал спички и бросал их на землю. Хорошо, что налетающий ветерок гасил пламя. Но вот на пути ребят оказалась куча сухой опавшей листвы. Мальчики присели на корточках и стали поджигать сухие листья. Пришлось мне вмешаться: отобрать у ребят коробок и объяснить им, что листва может загореться, от листвы займется трава, потом ветки и разгорится большое пламя.

Взрослые должны помнить, что спички и зажигалки нужно хранить в местах недоступных детям. Это не игрушки, а опасные предметы. Дети, никогда не играйте с ними, не поджигайте старые газеты, листы бумаги. Помните пословицу «В одном коробке сто пожаров». Почему так говорится? Потому что в одном коробке лежит много спичек, и каждая может стать причиной пожара.

Вопросы

1. Объясните выражение: «Детские шалости — малые малости, да к большой беде могут привести».
2. Как вы понимаете выражение «С огнем не играй, пожар не затевай»?
3. Какие перечисленные действия могут привести к пожару:
 - рисование;
 - чтение;
 - поджигание бумаги;
 - пение;
 - лепка из пластилина;
 - вырезание и склеивание из бумаги;
 - игра с зажигалкой;
 - зажигание свечки;
 - изготовление аппликации;
 - декламация стихов;
 - прыгание через скакалку;
 - поджигание сухой травы и листы.

Загадки

Маленький конек,
Вместо гривы — огонек. (Спичка.)

Рассказ «Бумажный самолетик»

Однажды в гости к Пете пришел его друг Андрей. Мальчики стали вырезать из бумаги и клеить игрушки. Андрюша вырезал и склеил вертолет, а Петя — маленький самолет. Ребята вышли на балкон и решили запустить игрушки в полет.

Андрей бросил с балкона вертолет. Тот закружился в воздухе и упал на дорожку. Петя запустил бумажный

самолет. Ветерок понес его, и самолетик приземлился в траве возле детской площадки. На площадке играли в классики знакомые девочки — Таня и Ира. Таня очень нравилась Пете, и мальчику захотелось смастерить еще один самолетик и написать на нем: «С приветом, Танечка!» Он вырезал и склеил из бумаги еще один самолетик, запустил его, но тот не долетел до площадки.

Что бы такое придумать? Петя огляделся по сторонам и вдруг заметил коробок спичек, лежавший на балконном столике.

— Придумал! — обрадовался мальчик. — Я подожгу хвост самолета, и он полетит быстро и далеко, как ракеты. Я о ракетах слышал от старшего брата.

Петя схватил коробок, чиркнул спичкой, поджег бумажный хвост и бросил горящий самолетик с балкона вниз. Но налетел порыв сильного ветра, который подхватил горящий самолет и понес его прямо на соседний балкон.

— Что ты наделал! — закричал Андрей. — Со спичками шутки плохи. Это мне папа говорил.

Но Петя только замахал руками.

— Ничего не случится! Сейчас бумага сама погаснет.

Горящий комок бумаги, в который превратился самолет, упал прямо в горшок с цветами, и огонь обжег их нежные листья.

— Что такое?! — воскликнула соседка Мария Ивановна. Она в это время сидела на своем балконе в кресле и читала сказки внучке Лене. Лена вскочила со стульчика, взяла лейку с водой и залила горящую бумагу. Бумажка съежилась и потемнела.

— Это какие-то хулиганы с верхнего этажа бросили! — возмущалась старушка.

Мария Ивановна подняла голову, на минутку задумалась и негромко сказала:

— Как раз над нашей квартирой находится квартира Говорковых. Я их прекрасно знаю. Леша Говорков — мой бывший ученик, а Петя, его сын, скоро в школу пойдет. Плохо, плохо Алексей Алексеевич сына воспитал, не объяснил, что горящую бумагу с балкона бросать ни в коем случае нельзя! Не рассказал, что спички и зажигалки — не игрушки.

Вечером Мария Ивановна поднялась на верхний этаж и позвонила в дверь к соседям.

— Мария Ивановна! Здравствуйте! — приветливо встретил ее Алексей Алексеевич. — Не ожидали! Заходите, выпейте с нами чайку.

— От чашки чая я, конечно, не откажусь, — согласилась Мария Ивановна. — Но я к вам пришла по довольно неприятному поводу — поведать о Петиных проделках.

И Мария Ивановна рассказала историю сгоревшего самолетика, залетевшего к ней на балкон.

— Хорошо еще, что у нас на балконе была лейка с водой и Леночка быстро погасила горящую бумагу. А вот если бы на балконе никого не было, и горящий комочек бумаги попал бы на тряпки или на мое мягкое кресло, мог бы вспыхнуть пожар.

Алексей Алексеевич внимательно выслушал свою старенькую учительницу и во всем с ней согласился. Он поругал себя за то, что оставил спички на виду, на століке балкона. Ведь спички и зажигалки нужно убирать подальше от детей. Он обещал поговорить с сыном, объяснить ему, почему так делать нельзя, и даже строго наказать.

— Ну, наказывать малыша, может быть, пока и не стоит, а рассказать ему об опасности пожара нужно непременно, — закончила разговор Мария Ивановна.

Она поблагодарила друзей за угощение и пошла домой дочитывать Леночке сказку «Кошкин дом».

Вопросы к рассказу

1. Кто пришел в гости к Пете?
2. Во что стали играть мальчики?
3. Что вырезал и склеил Петя?
4. Что вырезал и склеил Андрей?
5. Как мальчики играли с самолетами и вертолетами?
6. Зачем Петя поджег хвост бумажного самолета?
7. Куда упал горящий самолетик?
8. Кто был на соседнем балконе и потушил горящую бумагу?

9. Можно ли детям играть со спичками, жечь бумагу, играть с зажигалками, бросать горящую бумагу с балкона? Почему?

10. Что могло случиться, если бы бумагу не потушили?

11. Зачем Мария Ивановна пошла к соседям?

ЯНВАРЬ

Запомните, детки, таблетки — не конфетки

Вы, конечно, знаете, что если человек заболел, он обращается к врачу. Врач осматривает больного и выписывает ему лекарства: микстуры, мази, порошки или таблетки. Лекарства помогают людям побороть болезнь.

Поговорим о таблетках. Одни таблетки белые, а другие покрыты твердой цветной оболочкой: розовой, голубой, желтой или красной. Они немного похожи на конфеты.

Представьте, что бабушка заболела и стала принимать рекомендованное врачами лекарство. Однажды она случайно обронила таблетку на пол. Вы нашли эту таблетку. Как с ней поступить? Поднять и отдать таблетку бабушке. Она сама решит, что делать с таблеткой. Скорей всего она выбросит ее в мусорное ведро: ведь таблетка лежала на полу и могла загрязниться. От нее будет не польза, а вред.

Надеюсь, вы понимаете, что если случайно нашли таблетку, ее ни в коем случае нельзя класть в рот. Даже если она очень похожа на маленькую конфетку. Кто сможет объяснить, почему? Потому что лекарства ядовиты. Доза ядовитого вещества в таблетке очень маленькая. Взрослому человеку она поможет справиться с болезнью. Для маленького ребенка такое количество ядовитого вещества может оказаться опасным. Ведь ребенок гораздо меньше взрослого и по росту, и по весу. У него по-другому работают внутренние органы, по-другому происходит обмен веществ.

Запомните простое, но важное правило: если вы нашли на полу таблетку, пусть даже очень красивую

и похожую на сладкую конфетку, не берите ее в рот. Покажите взрослым и пусть они решают, как поступить с этим лекарством. Таблетки, витамины, лекарственные настойки, мази и порошки взрослые обычно хранят в специальном подвесном шкафчике. Его называют домашней аптечкой.

Дети никогда не должны открывать дверцы этого шкафчика и тем более доставать оттуда лекарства. Даже если вы затеяли игру в больницу и «лечите» свою любимую куклу. Круглые таблетки для куклы можно вырезать из бумаги или вылепить из пластилина.

Витамины, которые врач прописывает для укрепления здоровья, тоже немного похожи на разноцветные конфеты-драже. Но если лекарственные таблетки, как правило, горькие и неприятные на вкус, то кисло-сладкие горошинки витаминов могут показаться вам вкусными. Витамины также относятся к лекарственным препаратам. Их можно принимать только по назначению врача. Причем, не более 1—2 драже в день. Если не хотите причинить вред своему здоровью, никогда не сыпьте витамины горстями в рот. Это лекарство, а не конфеты.

Таблетки — не конфетки!

Знают взрослые и детки:
Если кто-то заболел,
Принимает он таблетки,
Чтоб поправиться скорее.

Но красивые таблетки
В разноцветной оболочке —
Это вовсе не конфетки,
Помните, сынок и дочка!

Наши умные ребятки
Не возьмут таблетку в рот.
Это ведь не шоколадка,
Не пирожное, не мед.

Хоть порой напоминают
Они сладости на вид,
Но лекарства принимают,
Если что-то заболит!

Вопросы

1. Что врачи прописывают заболевшему человеку?
2. Как вы поступите, если найдете на полу таблетку или витамин?
3. Почему нельзя глотать случайно найденные таблетки?
4. Как вы думаете, когда нужно принимать таблетки?
5. Почему говорят «таблетки — не конфетки»?
6. Расскажите, когда врач прописывает витамины?
7. Где у вас дома хранятся лекарства?

Задания

Нарисуйте и раскрасьте таблетки, пузырек с микстурой, витамины, шкафчик, где хранятся лекарства.

Загадки

Когда заболеваем, то мы их принимаем. (*Лекарства.*)

Для здоровья необходимы
Нам полезные ... (*витамины*).

Сказка «Неосторожная Резвушка»

Однажды мышка Хитрушка собралась к подруге в гости. Она нарядилась в клетчатую юбку и вязаный жилет. В плетеную корзиночку сложила гостинцы: крошечку засохшего торта и конфету карамельку.

«Подруга обрадуется таким подаркам! — подумала Хитрушка. — Она ведь в лесу живет, кормится зернышками да желудями и таких лакомств сроду не пробовала!»

За мышатами-мальщиками Хитрушка попросила приглядеть бабушку-мышку Храпушу. Вы, наверное, догадались, почему ее так прозвали. Храпуша любила поспать и во сне сладко похрапывала.

— Слушайте бабушку! — строго предупредила Хитрушка ребяткишек. — Да смотрите, носов из норки не высовывайте. Хотя хозяйева на даче и кот Федот вместе с ними, мало ли что может случиться.

— Хорошо! Будем бабушку слушаться, — пообещала мышата.

Когда Хитрушка ушла, бабушка-мышь уселась в старое, мягкое кресло, взяла в лапки вязание и стала рассказывать устроившимся вокруг нее мышатам сказку про кота Федота. Но скоро Храпуша выронила рукоделие из рук и сладко задремала. Мышата сначала сидели тихо, старались не шуметь, чтобы не разбудить бабушку. Потом стали играть с клубком шерсти, будто с мячиком. Наконец самый смелый мышонок Храбрик предложил братишкам и сестренкам:

— Давайте вылезем из норки и побегаем по комнате. Мама ведь сказала, что все уехали на дачу и Федота с собой взяли.

— Давайте! — обрадовались малыши.

Один за другим все мышата вылезли из норки и оказались в большой, уютной комнате. На полу комнаты лежал узорчатый мягкий ковер, похожий на зеленую лужайку, пестревшую цветами.

— Как здесь чудесно! — воскликнула самая веселая и беззаботная мышка, по имени Резвушка. — Светло, просторно, есть где побегать и покувыркаться, не то что в нашей тесной норке.

Всем остальным мышкам в комнате тоже очень понравилось. Они стали играть в салочки и кувыркаться на мягком ковре.

— Смотрите, что я нашла! — вдруг воскликнула Резвушка.

Она показала братьям и сестрам маленькую розовую таблетку.

— Интересно, что это такое? — спросила мышка Крошка.

— Я знаю, я знаю! — воскликнул Храбрик. — Это конфетка! Я помню, мама приносила такую на Новый год.

— Нет! Не совсем такую, — возразил самый умный и рассудительный мышонок Смышлениш. — Дай мне ее, я хочу рассмотреть получше.

Но Резвушка отбежала в сторону и со словами: «Чур! Моя конфетка!» — засунула розовую таблеточку в рот и быстро проглотила ее, даже не распробовав.

— Ну и зря ты ее съела! — заметил Смышлениш. — У тебя может живот заболеться, если окажется, что это не конфета, а лекарство.

Резвушка почувствовала, что во рту у нее появилась неприятная горечь, но предпочла в этом не признаваться. Напротив, она воскликнула:

— Очень вкусная конфета!

Наигравшись вдоволь, мышата вернулись в свою уютную норку. Скоро пришла их мама — мышка Хитрушка — и принесла малышам подарки от лесной мышкы: желудь, орех и зернышки пшеницы.

Мышиная семейка дружно поужинала, и все улеглись спать. Ночью у Резвухи заболелся живот и поднялась температура.

— Бедняжка! Что с тобой? — забеспокоилась Хитрушка. — Может быть, ты чем-то отравилась?

— Мамочка! Я вспомнила, я нашла в комнате на ковре розовую конфетку и съела ее. А она была горькая-прегорькая!

— Так ведь это была не конфетка, а таблетка. Знаю я эти розовые таблетки! Их принимает хозяйка, когда у нее голова болит. Что же делать? — призадумалась Хитрушка. — Нужно поскорее бежать к Кроту, он слышет прекрасным врачом, — решила мышка-мама.

Она юркнула в длинный, извилистый подземный ход, который соединял ее норку с жилищем Крота.

— Уважаемый Крот! Откройте, пожалуйста! Это ваша соседка — мышка Хитрушка, — постучала она в дверь кротовой норы.

— В чем дело? Кто беспокоит меня среди ночи? — недовольно пробурчал старик Крот.

Хотя, сказать по правде, ему было все равно: на земле сейчас белый день или темная ночь. Ведь в его подземном доме всегда царила темнота, кроме тех торжественных случаев, когда в гости к Кроту собиралась вся его многочисленная родня: дети, внуки и правнуки. Тогда Крот непременно ставил на стол и зажигал огарочек свечи, который он бережно хранил в особом шкафике.

— Уважаемый Крот! Простите меня за беспокойство в такой поздний час, но у меня заболела дочка. Вчера она по неосторожности проглотила розовую таблетку, приняв ее за конфетку, — объяснила Кроту мышка Хитрушка. — Не знаете ли вы как помочь?

— Какими неразумными бывают дети! — сочувственно заохал Крот. — Не следует оставлять их без присмотра, если не хотите неприятностей.

— Так что же делать Резвушке? Ведь у нее очень болит живот.

— Что делать? — переспросил Крот. — Пить! Больше пить воды. Это проверенное средство, оно поможет вывести из организма яд.

Поблагодарив Крота, Хитрушка побежала домой и всю ночь поила Резвушку водой из ореховой скорлупки. К утру малышке стало лучше, а через несколько дней она совсем поправилась. Но с тех пор никогда не подбирала с полу и не тянула в рот ни таблетки, ни яркие шарики витаминов.

Вопросы к сказке

1. Кто жил в норке?
2. Куда ушла мышка Хитрушка?
3. Кто остался с мышатами-малышами?
4. Куда убежали мышата?
5. Что нашла мышка Резвушка на ковре?
6. Как она поступила с таблеткой?
7. Почему у Резвушки заболел живот?
8. Кто помог ей вылечиться?

ФЕВРАЛЬ

Полезные вещи — молоток и клещи

Сегодня мы поговорим о безопасном обращении с инструментами. Думаю, не ошибусь, если скажу, что дома у вас есть специальный ящик или коробка с инструментами. Что такое инструменты, знаете? Инструменты — это орудия в руках человека для выполнения какой-либо работы. С помощью инструментов можно отремонтировать вещи, повесить картину или полку, смастерить кормушку для птиц, закрепить разболтавшуюся розетку. Какие инструменты помогут сделать это? Молоток, пила, отвертка, клещи, ножницы. Эти инструменты, как правило, есть в каждом доме.

Нужные вещи

Нужные вещи —
Молоток и клещи,
И отвертка, и винты.
Знаешь ли об этом ты?

Стол помогут починить
И скворечник смастерить,
Гвоздик вынуть старый —
И кривой и ржавый.
И минут за десять
Полочку повесить.

Работяги дружные —
Эти вещи нужные:
И отвертка, и пила,
И топорик, и игла.

Инструменты, которые мы с вами перечислили, просты в обращении, но все же требуют внимательного и бережного отношения. При пользовании ими нужно соблюдать определенные правила безопасности. Чтобы узнать правила, поговорим о каждом инструменте отдельно. Начнем с молотка. Зачем, как вы думаете, нужен молоток? Для того, чтобы забивать гвозди.

Молоток

Молоточек не молчит:
Он стучит, стучит, стучит,
Гвоздик бьет по шляпке —
Будет все в порядке!

Гвоздь немного похож на грибок. У него есть длинная заостренная ножка и круглая шляпка.

Он похож на грибок:
Ножка есть и шляпка.
Бьет по шляпке молоток.
Кто же он, ребятки? (Гвоздь.)

Какие правила безопасности необходимо выполнять при работе с молотком? Во-первых, не следует брать молоток и работать им без разрешения взрослых. Не имея

навыка обращения с этим инструментом, вы можете случайно ударить молотком не по гвоздику, а по пальцу. Недаром про молоток говорят: «Сам худой, да голова тяжела». Во-вторых, никогда не стойте рядом с человеком, работающим молотком, потому что он случайно может вас задеть.

Правила работы с молотком (если папа или дедушка разрешили)

1. Рука должна находиться не у самой головки молотка, но и не у самого края рукоятки.
2. Держите пальцы подальше от шляпки.
3. Если гвоздь согнулся, то продолжать бить по нему бесполезно. Его нужно вытащить клещами и попытаться забить другой.

Теперь поговорим о клещах. Видели ли вы этот инструмент? Расскажите, как он выглядит. Клещи — это щипцы, у них загнутые внутрь острые края. Зачем нужны клещи? Клещами вытаскивают гнутые или ржавые гвозди. Ими можно сгибать проволоку, листы железа и перекусывать гвозди.

Клещи

Вынуть гвоздик старый,
Ржавый и кривой
Клещи помогают. Раз —
И гвоздь долой!

Правила обращения с клещами

1. Не нужно играть с клещами. Это не игрушка, а инструмент.
2. Не засовывайте пальцы в приспособление для вытаскивания гвоздей, потому что можно пораниться острыми краями.
3. Не стойте рядом с человеком, работающим с клещами.

Среди домашних инструментов есть и отвертка. Отвертка — это насаженный на рукоятку стальной стержень, ею закручивают винты и шурупы.

Отвертка

Будем мы ее крутить
По стрелке часовой.
Шуруп поможет закрутить
Отвертка нам с тобой.

Что такое шуруп? Шурупы похожи на гвозди, но их не забивают молотком, а закручивают отверткой. Стержень у шурупа толще, чем у гвоздя, на нем есть резьба. На шляпку шурупа нанесены одна или две бороздки. Что нужно знать при обращении с отверткой? Отвертку, как и другие инструменты, нельзя брать без разрешения взрослых. С ней нельзя играть, потому что можно пораниться или заостренным концом попасть в глаз.

В ящике с инструментами обычно хранится и пила. Пила — это стальная пластина с заостренными зубцами по краям. Они бывают двуручные и одноручные. Небольшая одноручная пила называется ножовкой. Именно ее используют для домашнего ремонта, когда надо отпилить кусок деревяшки или фанерку. Для пилки дров используют более длинную двуручную пилу, ею работают два человека.

Пила-ножовка

Пилка-ножовка
Пилит быстро, ловко!
У ней острых зубок ряд,
Они на солнышек горят
Будто улыбаются,
И в дерево вгрызаются.

Инструменты — наши добрые помощники и друзья. Но они могут быть и опасными, ведь большинство инструментов — острые, колющие, режущие. Ими можно пораниться — порезаться или оцарапаться, получить более серьезную травму. С инструментами нельзя затевать игры, их не следует брать, не спросив разрешения у взрослых, при работе следует соблюдать определенные правила. К инструментам нужно относиться бережно и внимательно: не оставлять где попало, стараться, чтобы на них не попала влага, ведь металлические части инструментов могут

заржаветь и станут работать хуже. Думаю, вы поняли, что после окончания работы инструменты нужно убирать в специальный ящик или шкафчик.

Вопросы

1. Зачем нужны инструменты?
2. Какие инструменты вы знаете?
3. Какие инструменты есть у вас дома?
4. Расскажите, какие правила безопасности нужно соблюдать, когда работаете:
 - а) с молотком;
 - б) клещами;
 - в) отверткой;
 - г) пилой.
5. Почему нельзя играть с инструментами?
6. Где нужно хранить инструменты?
7. Почему инструменты называют помощниками человека?

Задания

Нарисуйте и раскрасьте: молоток, клещи, отвертку, пилу, гвоздик, шуруп.

Загадки

Тук-тук,
Скок-скок,
Гвоздь забьет нам ... (*молоток*).

Быстрая и верткая,
Зовут ее ... (*отверткой*).

У ней острых зубок ряд,
Они пилят все подряд. (*Пила*.)

Рассказ «Данилка и пила»

Данилка любил гостить у бабушки. Особенно нравилось мальчику ходить вместе с бабушкой в мастерскую, оборудованную в небольшом деревянном сарайчике возле дома.

Там было много интересных и полезных вещей. В углу под лампой стоял верстачок, на полках вдоль сте-

ны в идеальном порядке располагались инструменты: топорик, пила-ножовка, пила для выпиливания из фанеры, молоток, отвертка и круглые жестяные коробочки из-под леденцов, в которых бабушка хранил гвозди, шурупы, гайки и винты.

Бабушка Данилки, Степан Петрович, — мастер на все руки. Может и табуретку починить, и полочку для книг сделать. Но больше всего бабушка любит вырезать из дерева забавные фигурки: медведя с бочонком меда, длинноухого зайца, благородного оленя. Звери у деда, как живые получаются.

Однажды Данилка попросил бабушку:

— Бабуля! Научи меня из дерева вырезать. Вот у тебя как ловко получается. Был сучок, а превратился в белочку.

— Мне помогают инструменты. Видишь их сколько. Ножички разные, пилки. Без них я, как без рук.

— Как эта тоненькая пила с ручкой называется? — поинтересовался мальчик.

— Это лобзик! Им можно из фанеры выпиливать разные фигурки, рамки для фотографий, ажурную резьбу делать. Знаешь что, Данилка, научу-ка я тебя сначала выпиливать лобзиком. Это не сложно и не опасно.

Бабушка Степан достал с полки кусок фанеры, нарисовал на нем флажок и стал показывать внуку как выпиливать лобзиком. В умелых бабушкиных руках лобзик вел себя очень послушно. Данилка попробовал выпиливать сам, но у него не получилось: пила не хотела пилить, она гнулась и застревала в волокнах дерева.

— Ничего! Потренируешься и научишься, — подбодрил внука бабушка Степан.

На другой день бабушка уехал по делам, а Данилка один пошел в мастерскую. «Что бы такое вырезать?» — подумал он.

Вырезать флажок не интересно. Хорошо бы сразу красивую фигурку. Скоро у бабушки день рождения, можно приготовить ему сюрприз. Например, выпилить петушка, а потом раскрасить: гребешок и бородку — алым, а хвост и ноги — золотым.

Данилка нашел подходящую фанерку, взял карандаш и принялся рисовать петушка.

Вот головка,
Вот борода,
Это хвост и гребешок —
Получился петушок!

— Здорово! — воскликнул мальчик. — И петушок получился на славу, и стишок придумался сам. Вот какой я молодец! Теперь можно и выпиливать.

Он взял лобзик и приготовился вырезать петушка. Но пилка не хотела слушаться Данилку, она то и дело застревала и гнулась. Когда мальчик нажал сильнее, она сломалась, причем острым концом больно оцарапала неумелого мастера.

— Не беда, возьму другую пилку. Их у дедушки много, — решил Данилка.

Он взял новую пилку, попытался закрепить ее, как учил дедушка Степан, но у него ничего не вышло.

Думаю, друзья, вы догадались, что Данилке не хватало терпения. Недаром ведь говорится: «Будет терпение, придет и умение».

— Противная пилка! — воскликнул мальчик, когда новая пилка, наконец, кое-как закрепленная им, опять сломалась. Он бросил обломки пилки на пол и придумался: «Выпиливать очень трудно. Лучше я попробую вырезать ножиком».

Мальчик залез на табурет и достал с верхней полочки коробку с ножами. Взяв в руки нож с тяжелой резной рукояткой, Данилка осторожно провел пальцем по лезвию.

— Какой острый! Как бритва. Таким ножиком, наверное, легко вырезать.

Он взял в руки фанерку и попробовал резать ее ножом. Но ножик, соскользнув, порезал мальчику палец.

— Ай, больно! — воскликнул Данилка. Из ранки полилась кровь.

Ничего не оставалось, как бросить на стол фанерку, нож и поскорей бежать домой. Дома бабушка промыла палец, помазала его йодом и забинтовала.

Вечером дедушка Степан вернулся домой, сразу обо всем догадался. Ведь он сначала зашел в мастерскую и увидел разбросанные в беспорядке инструменты и капельки крови на столе.

— Эх, горе-мастер! — вздохнул дед. — Я же тебя предупреждал, что с инструментами нужно обращаться осторожно, со сноровкой и умением.

— Дедуль, я хотел тебе в подарок петушка вырезать. Только у меня ничего не получилось. Ты, пожалуйста, не сердись, — жалобно попросил Данилка.

— Да я и не сержусь! — подобрел дедушка Степан. — Не горюй, Данилка! Подрастешь и научишься всему, а пока присматривайся, как я работаю. Когда пальчик заживет, пойдем с тобой в мастерскую и вместе вырежем твоего петушка, — пообещал внуку Степан Петрович.

Вопросы к рассказу

1. Где у дедушки Степана хранились инструменты?
2. Почему дедушку Степана называли мастером на все руки?
3. Чему хотел научиться у дедушки Данилка?
4. Что он хотел вырезать в подарок дедушке?
5. Как вы думаете, почему у Данилки ничего не получилось?
6. Соблюдал ли он осторожность при работе с инструментами?
7. Что пообещал мальчику дедушка?
8. Про какого человека говорят: «У него золотые руки»?

МАРТ

Ножницы, катушки — это не игрушки

Сегодня поговорим о правилах работы с самыми обычными предметами, которые есть в каждом доме. Это принадлежности для рукоделия.

Если разорвался рукав рубашки или оторвалась пуговица от пальто, мы берем иголку и нитку и начинаем

шить. Кроме иголок и ниток есть еще немало принадлежностей для шитья, вышивания и вязания. Вспомните и назовите их. Ножницы, вязальные крючки и спицы, пуговицы, кнопки и булавки. Где у вас дома хранятся эти предметы? Обычно они лежат в специальной коробочке для шитья, в сундучке или шкатулке.

Волшебный сундучок

Вот волшебный сундучок!
В сундучке живет крючок,
Ножницы, иголки,
Лоскутки из шелка.

Есть и шерсти клубок,
Он похож на колобок,
Есть булавки, спицы —
Все нам пригодится!

Поговорим о правилах работы. Начнем с иголки. Иголка — очень тонкий металлический стержень с отверстием для нитки. Это отверстие называют ушком. Иголка поможет портнихе сшить платье, юбку, блузку, пришить пуговицы, зашить одежду, если она разорвалась.

Иголка

Острая и колкая
Иголка-мастерица.
Платице из шелка
Сошьет она сестрице.

С иголкой нужно обращаться внимательно и осторожно. После того, как вы закончили шитье, иголку сейчас же убирают в шкатулку. Часто шьют специальные мягкие подушечки, куда втыкают иголки. Иногда иголки хранят в узких стаканчиках-игольницах. Иголки нельзя втыкать в ковер на стене, нельзя шить, сидя за обеденным столом или на диване. Иголки опасно терять или оставлять где попало. Почему? Ведь потерянная иголка может в любой момент вонзиться в руку, ногу, на нее можно сесть. Если это случилось, то жди беды. Иногда извлекать иголку приходится хирургам.

Если нужно отрезать кусок ткани или бумаги, мы пользуемся ножницами. Знаете загадку?

Два кольца, два конца,
Посередине гвоздик. (Ножницы.)

У ножниц два кольца, куда мы вставляем пальцы, и заостренные лезвия. Ими можно порезаться, поцарапаться или попасть в глаз. Какие правила нужно соблюдать при работе? Запомните, что с ножницами нельзя играть. Вырезая, держите левую руку подальше от правой, чтобы не порезать пальцы. Если вы передаете кому-то ножницы, то возьмите их за сомкнутые лезвия кольцами вперед, чтобы не поранить того, кому вы их передаете. Мелкие вещицы (катушки, пуговицы, крючки, кнопки, наперстки, булавки) нельзя разбрасывать по обеденному столу. Они могут незаметно попасть в пищу. Лучше шить за специальным столиком. Принадлежности для рукоделия — не игрушки. Это нужные и полезные предметы домашнего обихода. Относиться к ним следует бережно и внимательно.

Катушки

Мы не детские игрушки!
Нет, мы швейные катушки.
На нас нитки намотали,
Чтобы мы потолще стали.

Вопросы

1. Где следует хранить принадлежности для шитья?
2. Почему нельзя шить, сидя за обеденным столом?
3. Какие правила следует соблюдать при работе со швейной иглой, ножницами?
4. Какой вред могут причинить вязальные спицы и крючки?

Задания

Нарисуйте и раскрасьте ножницы, иголку, булавку, пуговицу, наперсток, катушку с нитками, клубок шерсти, вязальные спицы.

Загадки

Вяжет шарфик мастерица,
Весело мелькают ... (спицы).

Она без нитки шить не может,
Но катушка ей поможет.
Нитку даст катушка,
Вденем нитку в ушко. (Иголка.)

Режем мы бумагу, ткани.
Кто мы? Догадайтесь сами. (Ножницы.)

Сказка «Хороший совет»

Давным-давно в одном небольшом городке жила искусная Мастерица-рукодельница. Она умела не только хорошо вязать спицами и крючком, но и вышивать красивые узоры на салфетках, полотенцах и скатертях. С каждым днем заказов у рукодельницы становилось все больше, вот и решила она обучить свою племянницу Марию всему, что умела сама, чтобы та стала ей хорошей помощницей.

Девочка оказалась смышленной и трудолюбивой и скоро научилась ловко управляться с иголкой, спицами и крючком.

Однажды Мастерица уложила в корзинку готовые заказы и ушла в город, а Мария осталась дома одна. Она тотчас достала резную деревянную шкатулку, в которой хранились нитки, иголки, наперсток и ножницы, и принялась вышивать салфетку.

Эту красивую салфетку с бахромой Мария хотела подарить тете на именины. Девочка старательно вышивала на салфетке букетик фиалок.

Лучи солнца скользили по обеденному столу, за которым сидела Мария. За окном звонко чирикали воробьи, а в открытую форточку влетал ветерок, пахнувший талым снегом и капелью.

Девочка на минутку отложила рукоделье, зажмурила глаза и не заметила, как задремала. Сквозь сон ей почудилось, будто она слышит чей-то тихий разговор, такой тихий, словно журчание ручейка. Это разговаривали

между собой иголки, булавки, пуговицы, ножницы и прочие портновские принадлежности.

— Ах, какой чудесный денек! — пропела Булавка с золотой головкой.

— Обратите внимание, как мы блесим и переливаемся под солнечными лучами! — воскликнула маленькая перламутровая пуговица.

— Да, да! Вы правы! Мы очень похорошели! — согласились Ножницы.

— Здесь просторно и светло. Обеденный стол такой большой! Не то что тот столик, за которым всегда работает Мастерица, — сказала вязальная Спица.

— Нам надоело лежать в шкатулке, давайте останемся здесь! — дружно закричали иголки.

— Не могу понять, почему Мастерица всегда прячет нас в шкатулку и не дает нам пожить на воле? — тоненьким голоском пропищал маленький Крючок.

— Давайте спросим совета у дядюшки Наперстка, ведь он давно живет в доме рукодельницы, — предложила Катушка.

— Дядюшка Наперсток, — обратилась к Наперстку бойкая Иголочка. — Не знаете ли вы, почему Мастерица всегда после работы убирает нас в шкатулку?

— Знаю, как не знать, — важно ответил Наперсток. — Я живу в доме Мастерицы много лет и помню, что к порядку и аккуратности ее с самого детства приучала бабушка. Она говорила, что иголки, булавки, спицы, крючки и ножницы — опасные предметы! Их нельзя бросать, где попало, а следует убирать в специальную шкатулку. Вот эту деревянную шкатулку бабушка подарила Мастерице на день рождения, когда той исполнилось всего лишь шесть лет.

Слова дядюшки Наперстка обидели всех. Иголки, булавки, спицы, крючки и ножницы возмущенно зашумели:

— Какие же мы опасные? Мы очень даже полезные и нужные предметы! Без нас нельзя ни пуговицу пришить, ни дырку заштопать. Кто же поможет людям сшить платье или рубашку, связать носки?

— И мы нужны! И мы нужны! — хором пропищали пуговицы, петельки и крючки.

— Спору нет, — согласился дядюшка Наперсток. — Все вы, друзья, нужны и полезны людям. Но согласитесь, что иголками, булавками, спицами можно больно уколоться, а ножницами поранить пальцы. Чтобы этого не случилось, нас и убирают после работы в шкатулку. Кроме того, Мастерница любит и бережет свои вещи. Она не хочет, чтобы кто-то из нас потерялся.

— Почему нельзя шить, сидя за обеденным столом? — поинтересовалась Булавка.

— Да потому, что за обеденным столом люди едят, а маленькие предметы могут незаметно попасть в пищу, — объяснил умный Наперсток.

— Понятно, — протянула Катушка. — Значит, Маша зря разбросала нас по столу.

В это время девочка зашевелилась и открыла глаза. Разговор тотчас смолк. Машенька огляделась и увидела, что на столе в беспорядке лежат портновские принадлежности, а на часах — время обеда, значит, скоро из города должна вернуться Мастерница.

«Какой удивительный сон мне приснился», — подумала девочка.

Она аккуратно все сложила в шкатулку, поставила ее на столик для шитья и стала ждать возвращения тети.

Вопросы к сказке

1. Что научилась делать племянница Мастерницы Мария?
2. Какой подарок Маша хотела приготовить для Мастерницы?
3. Чей разговор девочка услышала во сне?
4. Чем были недовольны иголки, Спица и Крючок?
5. О чем портновские принадлежности спросили дядюшку Наперстка?
6. Что ответил им Наперсток?
7. Что сделала Маша, когда проснулась?
8. Всегда ли вы убираете за собой иголки, нитки, булавки и ножницы после шитья?
9. Почему нельзя шить на диване или за обеденным столом?

АПРЕЛЬ

Переходим через улицу

Вы, конечно, знаете, что по городским улицам движется огромное количество машин. Где же ходят пешеходы? Улицы разделены между водителями машин и людьми так: пешеходы ходят по тротуарам, а транспорт движется по проезжей части улицы. Тротуары — это дорожки, окаймляющие с двух сторон проезжую часть и отделенные от нее невысоким каменным ограждением — бордюром.

Представьте себе, что вам нужно перейти на противоположную сторону улицы. Для этого нужно воспользоваться правилами перехода. Поговорим о них.

Прежде всего, выясним, какие бывают переходы через улицу. Они бывают нескольких видов. Во-первых, подземный переход. Он обозначается таким значком. (*Взрослый показывает знак подземного перехода.*)

В подземный переход нужно спуститься по лестнице, пройти по длинному тоннелю, расположенному под землей, и по другой лестнице подняться наверх. Вы окажетесь на противоположной стороне улицы.

Подземный переход

Вот подземный переход:
По нему идет народ.
Переход прекрасный
Тем, что безопасный!

Во-вторых, в городах есть и надземные переходы. (*Взрослый показывает рисунок.*) Это застекленные тоннели, поднятые на опорах высоко над улицей. Чтобы перейти через улицу по надземному переходу, нужно подняться по лестнице, пройти в тоннеле над землей и спуститься по другой лестнице.

Наконец, третий вид перехода — наземный. Его обозначают на мостовой белыми полосками. (*Взрослый показывает рисунок.*) Наземный переход называют «зеброй». Как вы думаете, почему? Потому что окраска лошади-зебры также состоит из чередующихся черно-белых полосок.

При переходе через улицу по наземному переходу пешеходам помогает светофор. Что же такое светофор и когда он появился на городских улицах? Первый светофор поставили сначала на железной дороге, а потом в 1868 году в столице Англии, городе Лондоне, его установили на городских улицах. У первого светофора было два сигнала — зеленый и красный. Сигналы светофора меняли вручную. В начале XX века появились трехцветные электрические светофоры.

Как помогает пешеходам и водителям светофор? Он показывает, когда можно переходить дорогу пешеходам или ехать машинам, а когда нужно стоять и ждать.

Запомните, если горит красный сигнал светофора — переходить улицу нельзя. Он говорит: «Стойте и ждите!» Желтый сигнал предупреждает о том, чтобы вы подготовились к переходу. Когда загорается зеленый свет, — то путь открыт и вы можете идти.

Друг пешехода

Светофор — друг пешехода,
Он стоит у перехода.
Он сигналы подает:
Ждать или идти вперед.

Светофор, светофор,
Наш помощник с давних пор!

Если вспыхнет красный свет,
Значит, перехода нет.
Если желтый — стой и жди,
А зеленый свет — иди!

Светофор, светофор,
Наш помощник с давних пор!

Представьте, что вы подошли к наземному переходу и стали ждать, когда загорится зеленый свет. Вот он и вспыхнул.

Я хочу предупредить вас, дорогие ребята, что переходить через улицу надо спокойно, не выскакивать на проезжую часть, как только загорелся зеленый свет, а сначала внимательно посмотреть по сторонам, проверить, все ли машины уже остановились.

При переходе через улицу нужно посмотреть сначала налево, а на середине проезжей части направо, чтобы видеть далеко машины или близко.

Вот еще одно важное правило. Если вы подходите к углу дома, к арке, повороту улицы, нужно замедлить шаг, приостановиться, ведь оттуда может неожиданно выехать машина.

Самое опасное, когда ни водитель, ни пешеход не видят друг друга до самого последнего мгновения.

Например, нельзя выскакивать на проезжую часть из-за густых кустов, высоких сугробов или стоящей у обочины машины. Особенно внимательными старайтесь быть, когда ждете транспорт на остановке. Никогда не подходите близко к проезжей части. Если вы приехали на автобусе, вышли из него, не торопитесь обходить автобус ни спереди, ни сзади, лучше подождите, когда он отъедет от остановки.

Правила дорожного движения

1. Никогда не переходите дорогу в неполюженном месте. Даже если на проезжей части нет ни одной машины. Обстановка на дороге меняется мгновенно. Сейчас машин нет, через несколько секунд они появятся.
2. Обязательно переходите через улицу только по подземному, надземному или наземному переходу.
3. Внимательно следите за сигналами светофора.

Красный свет — перехода нет.
Желтый свет — готовься, жди,
Зеленый свет — иди.

4. Если загорелся зеленый свет светофора, не бегите через улицу, сломя голову, идите спокойно. Посмотрите сначала налево, а дойдя до середины — направо.

5. Подходя к углу улицы, арке, повороту, будьте внимательны, слегка замедлите шаг.

6. Никогда не выходите на проезжую часть из-за стоящей у обочины машины, из-за куста, сугроба.

7. Не стойте у края остановки.

8. Не обходите автобус ни сзади, ни спереди, лучше дождитесь, когда он отъедет.

Вопросы

1. Какие виды переходов вы знаете?
2. Сколько сигналов у светофора?
3. Можно ли переходить через улицу, если горит красный свет?
4. Можно ли переходить через улицу, если горит зеленый свет?
5. Почему нельзя ждать транспорт, стоя на краю тротуара?
6. Почему нельзя выходить на проезжую часть из-за машины, куста, дерева или сугроба?
7. Почему нужно замедлять шаги, подходя к повороту, углу улицы, арке?

Задания

Нарисуйте наземный переход, машину, автобус, трамвай.

Загадки

Пешеходам объясняет
Как дорогу перейти.
Он сигналы зажигает,
Помогая им в пути. *(Светофор.)*

У него сигналов три.
Ты сигналы назови. *(Красный, желтый, зеленый.)*

Какой у светофора свет
Нам говорит: «Прохода нет!»? *(Красный.)*

Какой свет горит,
«Вперед идите!» говорит? *(Зеленый.)*

Сказка «Воробьишка Тишка»

Молоденький милиционер Костя целый день следит за порядком на дороге: чтобы водители правила дорожного движения не нарушали, пешеходы переходили улицу по переходам, и только тогда, когда горит зеленый свет светофора.

В руках у Кости полосатая палочка, белая с черным, — жезл называется. Махнет он палочкой и останавливает водителя-нарушителя, замечание ему сделает, может и оштрафовать.

И в летний зной, и в зимние морозы, и в дождь, и в метель Костя на дороге. Вот какая нелегкая у него работа. Зима в этом году выдалась злая, морозы трескучие, ветры колючие, снега зыбучие. Прохожие бегут, подняв воротники. Поглубже в теплые шарфы закутались, пониже шапки на уши надвинули. Холодно! Иногда Костя в свою будочку заходит погреться, чаю горячего выпить. Сразу теплее становится.

Заметил он однажды возле будки на заиндевелой березовой веточке воробьишку. Бедняга совсем замерз: нахохлился, лапки поджал, перышки распушил и превратился в серый пуховый шарик.

«Эх, бедолага! — подумал Костя. — Погреться ему негде, да и поесть нечего! Покрошу ему хлебных крошек да подсолнечных семечек. Пусть покормится. Помню, бабушка говорила, когда я еще маленьким был: «Не забывай птишек, Костя, подкармливай их зимой. Ведь известно, что сытая птица мороза не боится!»»

Костя вышел из будки и посыпал воробью крошек на ступеньку. С тех пор так и повелось: Костя угощал воробьишку обедом и даже имя ему придумал — Тишка. Выйдет милиционер Костя на крылечко и зовет:

— Тишка! Тишка!

Воробей уже тут как тут. Скачет, возле ног прыгает и весело чирикает: «Чик-чирик!», — ждет обеда.

Морозы поменьше стали. По ночам еще на лужах ледок хрустел, а днем уже солнце всю припекало, с крыш капли побежали, сосульки заплакали, вдоль дорог быстрые и веселые ручьи помчались. Весна пришла.

Помог добрый Костя воробьишке Тишке суровую зиму перезимовать, стали они друзьями. Куда Костя, туда и Тишка. Все замечает, все запоминает, скоро воробей правила дорожного движения наизубок знал.

Однажды девочка Таня к подружке на день рождения собралась. В новое платьице нарядилась, перед зеркалом покружилась, взяла подарок и отправилась в гости. Подружка Вера хоть и недалеко жила, но нужно через широкую улицу перейти, по которой машины мчатся. Задумалась девочка, как через дорогу перейти. Может, прямо здесь и перебежать, когда ма-

шин поменьше станет? Только хотела на мостовую ступить, откуда ни возьмись, подлетел к Тане Тишка. Крылышками замахал прямо пред носом девочки и звонко зачирикал: «Остановись, девочка! Чив-чив-чив! Здесь переходить улицу нельзя. Опасно!»

— Что такое? — Таня от удивления застыла на месте. — Говорящий воробей? Вот не знала, что воробьи умеют говорить. Другое дело, попугай!

«Наверно, дрессированный воробей улетел из цирка», — догадалась Таня.

Девочка раскрыла ладошку, и воробышек смело опустился на нее, посмотрел на Таню умными глазками. Таня погладила воробышка и сказала:

— Давай знакомиться! Меня Таней зовут, а тебя как?

— Милиционер Костя Тишкой назвал. Он меня зимой от смерти спас, теперь я ему помогаю — через дорогу пешеходов перевозжу.

— Кто же тебя говорить научил? Костя? — спросила девочка.

— Нет, — говорит, — сам научился. Я ведь воробей не простой — сказочный. В сказках звери и птицы умеют человеческим языком говорить.

— Ну, что же мы стоим! Пойдем к переходу. Я научу тебя, как через дорогу правильно переходить, — предложил Тишка.

— Пойдем, — согласилась Таня.

Воробей привел девочку к наземному переходу.

— Видишь, на дороге нарисованы белые полосы? Это и есть наземный переход. Его зеброй называют. Знаешь почему?

— Знаю! Он на полосатую зебру похож.

— Верно. Теперь посмотри на другую сторону улицы. Видишь, у перехода на одной ноге светофор стоит? У него три глаза: красный, желтый и зеленый. Он этими глазами разговаривать может.

— Как разговаривать? — удивилась Таня.

— Очень просто. Если красный глаз горит, пешеходам говорит: «Стойте и ждите!» Чтобы легче запомнилось, я тебе песенку спою. Хочешь?

— Хочу, — согласилась девочка.

И воробышек зачирикал.

Чик-чик, чик-чик!
Если красный свет горит,
Стоять на месте он велит!

Пока Тишка пел песенку, зажегся желтый глаз светофора.

— Ой, горит желтый свет! Значит, можно переходить улицу, — обрадовалась Таня.

— Нет! Переходить пока нельзя. Желтый глаз светофора говорит пешеходам о том, что надо подготовиться к переходу. Водители машин, когда видят желтый свет, уменьшают скорость и начинают тормозить.

— Вот загорелся зеленый свет! — обрадовалась Таня.

— Да. Значит, пора нам с тобой переходить дорогу. Только не спеши, не беги. Иди спокойно и по сторонам посматривай, — сказал воробей и полетел вперед, а Таня пошла за ним и скоро оказалась на другой стороне улицы.

— Вот какая ты молодец! — похвалил Таню воробей. — Кстати, чтобы лучше запомнить правила перехода через дорогу, я спою тебе еще одну песенку — про зеленый свет.

На зеленый листок
Похож этот огонек.
Он нам говорит: «Идите,
Улицу переходите!»

— Спасибо, Тишка! — поблагодарила воробья Таня. — Я теперь знаю, как через улицу переходить. Побегу скорей в гости к Вере, она, наверно, уже ждет меня.

— А я полечу другим ребятишкам помогать. Сейчас каникулы, много детей по улицам гуляют, а правила-то дорожного движения не все знают, — прочирикал Тишка, помахал Тане крылышком и улетел.

Вопросы к сказке

1. Как милиционер Костя помог зимой воробью?
2. Как он назвал воробья?
3. Куда пошла Таня?
4. Кто помог ей перейти через улицу?
5. Кто научил Тишку разговаривать?
6. Расскажите, как правильно перейти через улицу?

МАЙ

Встреча с незнакомцем

Сегодня мы поговорим с вами о том, как вести себя при встрече с незнакомым человеком. Какого человека мы называем незнакомым? Незнакомый человек тот, кем вы лично не знакомы. Представьте, что на улице к вам подходит симпатичная молодая девушка. Она называет вас по имени, говорит, что работает вместе с вашей мамой и просит проводить ее до аптеки. Прежде чем пойти с ней, задумайтесь на минутку. Знаете ли вы лично эту девушку? Нет. Вы видите ее в первый раз. Девушка назвала вас по имени? Но ведь ваше имя она могла узнать случайно или спросить кого-то из ваших друзей.

То, что незнакомка говорит, будто знает вашу маму, работает вместе с ней, вполне может оказаться ложью. Во всяком случае, проверить это сейчас вы не можете. Наконец, вы можете мне возразить, что незнакомая девушка производит приятное впечатление, у нее открытая улыбка, мягкий голос. Но ведь это только в сказках у злодеев мерзкая отталкивающая внешность. В жизни преступники внешне выглядят, как обычные люди. Они даже могут быть симпатичными и дружелюбными.

Кстати, в поведении этой незнакомки вас сразу должно насторожить то, что взрослый человек просит помощи у вас — у ребенка.

Запомните, просьба о помощи — это частая уловка преступника, особенно похитителя. Взрослые должны обращаться за помощью только ко взрослым.

Как же следует поступить в таком случае? В ответ на подозрительную просьбу проводить незнакомую девушку до аптеки нужно твердо ответить: «Извините, я не могу вам помочь». Побыстрее отойти от незнакомки, а может быть и отбежать.

Не думайте, что преступниками бывают только мужчины, к сожалению, это не так. Преступником может быть и юная девушка, и пожилая женщина, и даже ваш ровесник.

Чаще всего преступники обращают внимание на детей, которые гуляют в одиночку. Поэтому ходить на прогулки лучше с друзьями, а еще лучше в сопровождении взрослых.

Представьте, что вы идете по тротуару. Рядом с вами притормозила машина. Сразу отходите от края тротуара. Никогда не садитесь в машину к незнакомцу. Если незнакомый человек предлагает вам конфету, мороженое, жвачку, игрушку или что-то интересное, отказывайтесь не задумываясь. Не доверяйте ему, не соглашайтесь никуда с ним идти или ехать. Лучше всего совсем не вступайте в разговоры с незнакомыми людьми. Если же человек слишком настойчив, громко зовите на помощь, постарайтесь вырваться и убежать.

Чтобы запомнить правила безопасного поведения при встрече с незнакомым, послушайте стихотворение.

Как вести себя с незнакомцем

С человеком незнакомым
Ты в беседу не вступай!
Торопись скорее к дому:
Раз, два, три — и убегай!
От конфет, игрушек, жвачки
Ты сейчас же откажись.
Не нужны тебе подачки.
Дальше от чужих держись!
Может, человек хороший,
Ну а может быть плохой.
Будь с ним вежлив, осторожен,
Помни — человек чужой!

Одно из самых опасных мест в доме — это лифт. Если вы стоите и ждете лифта, а в этот момент к вам подходит незнакомец, ехать с ним в лифте ни в коем случае нельзя.

Как же поступить? Нужно быстро выйти из подъезда на улицу и постараться некоторое время побыть в людном месте, где можно попросить помощи. Это, конечно, прежде всего, отделение милиции. Затем банк, крупный магазин, больница — любое место, где у входа есть охранники. Такие места в городе называются «островками безопасности».

Вопросы

1. Какого человека мы называем незнакомым?
2. Как вести себя с незнакомцем, если он просит у вас помощи?
3. Как следует поступать, если незнакомец предлагает вам игрушки, шоколадку, подарок?
4. Как правильно поступить, если вы оказались с незнакомцем возле лифта?
5. Почему с незнакомцем нельзя вступать в разговор?
6. Что означает выражение «внешность обманчива»?
7. Почему не следует гулять в одиночку?

Сказка «Лиса в заячьей шкуре»

Веселились как-то зайчата на лесной зеленой полянке. В прятки играли, в догонялки, прыгали, через головы кувыркались. А тетушка сорока сидела на ветке дерева и наблюдала за их игрой.

Шла мимо лиса. Увидела зайчат, обрадовалась: «Вон сколько сразу малышей-несмышленьшей. Не останусь сегодня без обеда!» Только хотела схватить одного зайчонка, как сорока заприметила рыжую разбойницу и страшный крик подняла.

— Ча-ча-ча! Ча-ча-ча! Разбегайтесь поскорее зайчата! Лиса близко, съесть вас хочет.

Услыхали малыши ее крик и мигом в разные стороны разбежались, будто горошины рассыпались. Ни одного зайчонка лиса не поймала. Призадумалась лисица, как бы зайчатиной полакомиться. Думала она думала и придумала. Недаром говорят: «Лиса Лизавета на хитрости горазда».

Побежала Лизавета в свою нору и вытащила оттуда шкурки зайцев, которых она давно съела. Как вы думаете, зачем? Затем, что решила хитрая лиса сшить себе заячью шубку, нарядиться в нее и притвориться зайцем, чтобы зайчата ее не испугались и не разбежались. Да как шубейку сшить? Нитки нужны, иголка.

«Пойду, — думает, — к ежику, у него иголок много, попрошу одну».

Пришла лиса к норке под сосной, где ежик с ежатами живет. Зарычала, лапками застучала, стала ежика звать:

«Выходи, колючий, из норы, дай мне одну иголку, а не то съем и тебя, и твоих деток». Ежик испугался и дал лисе иголку. Где нитки добыть? Побежала лиса в деревню, постучала в оконце крайней избышки, где одинокая старушка жила и говорит:

— Дай мне, бабушка, нитку. Если не дашь, всех твоих курочек-пеструшек перетаскаю и съем.

Старухе делать нечего, она и дала лисе нитку, да только не новую, а старую.

Уселась лиса на пенек и сшила себе из заячьих шкурок шубейку. Пришила к ней длинные уши, короткий хвост, натянула шубейку на себя и стала похожа на большого зайца.

— Теперь меня зайчата не узнают! — обрадовалась рыжая плутовка.

Побежала она на поляну, где зайки резвились. Вышла из-за орехового куста и говорит:

— Здравствуйте, братики-зайчики! Примите меня в игру!

Удивились зайчата: никогда они такого большого зайца не видели. Заметила и осторожная сорока незнакомца и тут же громко застрекотала:

— Зайчатки-ребятки! Будьте осторожны. Сдается мне, что этот заяц не настоящий.

— Почему, тетушка сорока? — удивились зайчата.

— Потому, что ваши-то шубки серенькие, летние, а у него белая — зимняя.

— Да не успел я еще шубку сменить, глупая птица! — солгала лиса. — Так принимаете меня в игру или нет?

— Принимаем! Принимаем! — согласились доверчивые малыши.

Сорока опять за свое:

— Везде я летаю, всюду бываю, а таких больших зайцев что-то не видывала.

Хитрая лисица ей в ответ:

— Я не простой заяц! Я на волшебной поляне рос, заколдованную траву ел. Кто этими травками полакомится, тот большим вырастает, сильным. Ни волк, ни медведь ему не страшны. Хотите, я вас на эту полянку отведу?

— Хотим! — хором зайчата отвечают.
А сорока стрекочет:
— Ох, чует мое сердце беду! Не верьте незнакомому зайцу, не ходите с ним.
Но зайчата и слушать сороку не стали.
— Веди нас, заяц, на заколдованную поляну. Хотим большими и сильными стать!
А лиса рада-радешенька.
— Идите, братики, за мной.
Сама думает: «Заведу несмышленишкой в свою нору, а там и съем всех до одного». Хотела лиса вперед подскакать, как настоящие зайцы скачут, только подпрыгнула, а старые нитки раз — и лопнули. Шубейка с лисы свалилась, и зайчата увидели не большого зайца, а рыжую разбойницу лису.

Разбежались малыши во все стороны, только их лиса и видела. Так ни с чем в свою нору она и вернулась.

Вопросы к сказке

1. Где веселились зайчата?
2. Кто наблюдал за их игрой?
3. Кто хотел съесть зайчат?
4. Как лиса захотела перехитрить зайчат?
5. У кого она выпросила иголку?
6. Кто дал лисе нитку?
7. Что сшила лиса?
8. Почему сорока не поверила, что перед ней заяц?
9. Чем закончилась сказка?

ИЮНЬ

На прогулку мы идем

Поговорим сегодня о безопасности на прогулке. Вы, может быть, удивитесь и спросите, какие же опасности поджидают нас на прогулке? Вот о них-то я и хочу поговорить. Представьте, что вы собрались с друзьями покататься на велосипеде, самокате или роликовых коньках. Надеюсь, вы знаете, что кататься можно внутри дворов, в парках, на специально оборудованных площадках или стадионах. Где нельзя кататься? Ни в коем

случае нельзя ездить по мостовой, где движется транспорт. Не следует кататься по тротуару, расталкивая прохожих, и, конечно, переезжать через проезжую часть дороги на другую сторону. Если вы собрались покататься на велосипеде или самокате, то до площадки или стадиона надо идти пешком, держа велосипед или самокат за руль. Переходить через улицу с велосипедом или самокатом можно только по пешеходному переходу на зеленый сигнал светофора, а ваше «транспортное средство» вести, держа за руль.

Мне купили самокат

Мне купили самокат,
Я позвал с собой ребят.
Взял сестру и братца —
Будем все кататься!

Дал я самокат Алеше,
Дал Андрею, Кате, Гоше.
Пусть порадует ребят
Серебристый самокат!

Новой краской он блестит,
Быстро он вперед летит.
По дорожкам стадиона,
Мимо молодого клена.

Здесь кататься безопасно —
Покатались мы прекрасно!

Попробуйте правильно ответить на вопрос: если вы собрались покататься на роликовых коньках, как вы поступите — наденете роликовые коньки дома и поедете в них в парк или положите коньки в спортивную сумку, а в парке, присев на скамейку, переобуетесь? Конечно, надеть роликовые коньки следует в парке или на спортивной площадке.

Роликовые коньки

Я на роликах кататься
Научу сегодня братца.
Вместе с братом в парк пойдем,
Покатаемся вдвоем.

Осень. Время листопада,
Листья, будто огоньки.
На скамейку сядем рядом
И наденем там коньки.

По дорожкам, по тропинкам
Мы поедem не спеша,
Веткой нам махнет рябинка,
Тихо листьями шурша.

На прогулке вы можете встретить незнакомую собаку.

Правила, которые помогут вам избежать неприятностей

1. Не убегайте от собаки на улице. Собаки преследуют бегущего.
2. Не гладьте незнакомых животных. Во-первых, они могут оказаться больными, во-вторых, могут неправильно среагировать на вашу ласку.
3. Не смотрите пристально собаке в глаза, она может принять этот взгляд за вызов.
4. Не трогайте собаку или кошку, когда животные едят или кого-то охраняют, особенно своих детенышей.
5. Если вы встретились с собакой в узком проулке или проходе, уступите ей место.

Представьте, что ясным летним днем вы гуляете в лесу или в парке. В малиннике зреет сладкая душистая малина, на моховых кочках в ельнике появились ягоды голубики. То там, то здесь среди травы прячутся, прикрываясь листочками, сыроежки, маслята, под осинами краснеют шляпки подосиновиков, под березой на высокой ножке красуется подберезовик.

В лесу много знакомых ягод и грибов, но немало и тех, которых мы не знаем. Незнакомые ягоды и грибы собирать нельзя, ведь среди них могут оказаться ядовитые. Никогда не собирайте грибы и ягоды в городских скверах, парках, палисадниках, на бульварах, а также выросшие вблизи шоссе дорог. Ягоды и грибы впитывают в себя вредные вещества, которые накапливаются в почве и содержатся в загрязненном воздухе.

Припомните, пожалуйста, какие хорошие, съедобные грибы вы знаете. Это белые, подберезовики, подо-

синовики, сыроежки, лисички, рыжики, маслята, опята. Их смело можно класть в корзинку. Только не собирайте эти грибы, если они червивые, изъеденные слизнями, старые. В таких грибах образуются ядовитые вещества, ими можно отравиться.

Есть немало пословиц и поговорок о грибах. «Всякий гриб в руки берут, да не всякий в кузовок кладут». «Чтобы не быть грибом убитым, знай зверя по рогам и копытам».

О каких грибах идет речь? О грибах ядовитых. Самый опасный из ядовитых грибов — бледная поганка. Даже маленький кусочек бледной поганки вызывает гибель человека.

Бледная поганка кажется и в самом деле бледной, хилой, словно больной. Цвет ее шляпки блеклый. У корня гриба расположен клубень, похожий на булаву, который обернут белым чехлом. На ножке бледной поганки под шляпкой находится бахромчатое колечко.

Постарайтесь запомнить, как выглядит бледная поганка, чтобы не спутать ее с другими грибами, — сыроежкой и шампиньоном, на которые она похожа.

Другой ядовитый гриб — мухомор. О нем говорят: «Мухомор красив и красен, но для людей опасен». Думаю, многие из вас видели этот гриб, знают, что он ядовитый, и никогда не положат его в корзинку.

К ядовитым грибам относятся и ложные опята. Они, как и настоящие, осенью облепляют пни. Ложные опята похожи на настоящие формой и размерами ножки и шляпки, отличаются они от съедобных грибов окраской. У ложных опят шляпки яркие: то желтые, то красные, да и чешуек на них нет. Настоящие опята окрашены скромно, их шляпки серовато-желтые или светло-коричневые, чешуйчатые.

Ложный опенок

Угадать совсем не сложно
То, что я опенок ложный.

Я окрашен в яркий цвет,
На ноге бахромки нет,
Нет чешуек на берете.
Вы меня не рвите, дети!

Немало созревает в лесу и вкусных полезных ягод. Это малина и калина, брусника, ежевика и земляника, голубика, черника.

Лесные ягоды

Ягоды, как шарики,
Россыпями бус.
Яркие фонарики,
Нежные на вкус.

Ягодки все разные:
Голубые, красные,
Кислые и сладкие,
Ворсистые и гладкие.

Соком ягоды полны
И целебны, и вкусны!

Вопросы

1. Где можно кататься на велосипеде, самокате, роликовых коньках?
2. Какие правила нужно соблюдать при встрече с собакой?
3. Какие съедобные грибы вы знаете?
4. Чем ложные опята отличаются от настоящих?
5. Почему нельзя собирать гнилые, перезрелые грибы?
6. Почему нельзя собирать грибы, растущие на обочине дорог?

Задания

Нарисуйте самокат, велосипед. Нарисуйте и раскрасьте грибы: опята, белые, сыроежки. Нарисуйте мухомор.

Загадки

Гриб красен, да
Для здоровья опасен. (*Мухомор*.)
Возле пней и на лужайке
Мы всегда гуляем стайкой.
Очень дружные ребята,
Называют нас ... (*опята*).

Очень бледная на вид,
Яд опаснейший таит. (*Бледная поганка*.)

Этот грибок —
Березы сынок.
Кто его найдет —
В кузовок кладет. (*Подберезовик*.)

Грибы похожи на опята,
Но спрятан в них опасный яд. (*Ложные опята*.)

Сказка «На лесной пропинке»

— Танюша! В субботу едем в деревню. Я уже билеты купила и подарки для бабушки и дедушки, — сказала мама, входя в комнату.

— Ура! Едем! — обрадовалась Таня.

Она очень любила бабушку и дедушку, соскучилась по ним и мечтала поскорей оказаться в их уютном деревянном домике, посидеть возле крыльца, полюбоваться яркими мальвами, поиграть с Шариком, покормить курочек и, конечно, сходить в лес за ягодами.

— Мамочка! Покажи подарки.

— Вот, смотри. Электрический кофейник и набор кофейных чашечек. Это для бабушки. А для дедушки — фотоаппарат. Он любит природу снимать, у него это здорово получается. Некоторые дедушкины снимки даже попали в журналы. Я думаю, ему фотоаппарат понравится.

— Хорошие подарки, — похвалила Таня.

— Доченька, вот тебе рюкзачок и коробка для игрушек.

В рюкзак сложи мягкие игрушки и разные мелочи, а в коробку мячик, скакалку, ракетки и воланы для бадминтона.

— Мама, а во что я буду собирать в лесу ягодки? У меня корзиночки нет.

— Может быть, вечером, когда придет папа, получишь сюрприз, — загадочно ответила мама.

— Какой сюрприз? — удивилась Таня.

— Узнаешь позже, — сказала мама и пошла укладывать вещи.

Таня, не теряя времени, стала собирать игрушки. «Кого взять в деревню? Зайку, мишку, поросенка?

Возьму-ка я рыжего хомячка — Хому. Он такой милый. Шортики у него голубые, а маечка и панамка ярко-желтые, как солнышко. Кстати, он еще ни разу не был в гостях у бабушки с дедушкой. Ему там понравится».

Вы, конечно, догадались, ребята, что Таня думала об игрушечном хомячке. Девочка его очень любила, даже в кроватку с собой укладывала, когда спать ложилась.

Вечером с работы пришел папа и сказал:

— Танечка! Я принес тебе небольшой подарок.

— Какой? — спросила девочка с любопытством.

— Новую компьютерную игру «На лесной тропинке». Если выиграешь, то получишь приз.

— Попробую, — согласилась девочка, включила компьютер и вставила диск.

На экране засветилась яркая картинка. Освещенная летним солнцем лесная опушка, высокие зеленые травы, по которым легкими волнами пробегал ветерок, и тропинка, убегающая вглубь леса.

Вдруг на тропинке появился какой-то зверек. Он снял панамку, поклонился и помахал Тане лапкой.

— Да это мой хомячок Хома! Узнаю его голубые шортики и желтую маечку.

— Здравствуй, Танюша! — приветливо сказал Хома. — Пойдем с тобой погуляем в волшебном лесу, будем собирать ягоды.

— Пойдем! — согласилась девочка. — Жаль, корзиночки у меня нет.

— Не беда, корзинка найдется, — сказал Хома и протянул Тане нарядную корзиночку, сплетенную из ивовых прутиков.

— Какая хорошенькая! — воскликнула девочка. — Спасибо, Хома!

— Танюша! Послушай правила игры: если ты вернешься из леса с полной корзинкой съедобных ягод, то получишь эту корзиночку в подарок. Но если в корзинку попадет хоть одна ядовитая лесная ягода, то волшебного приза тебе не видать.

— Но я не знаю, какие ягоды съедобны, а какие ядовиты, — заметила девочка.

— Разобраться в этом тебе помогут лесные животные: насекомые, звери и птицы. Ну, иди в лес по тропинке, а я буду тебя ждать здесь.

Хома уселся на пенек, а Таня пошла по узенькой тропинке среди трав и цветов. Скоро она заметила пышный зеленый куст, усыпанный мелкими ярко-красными ягодами, собранными в гроздь.

«Хорошенькие ягодки. Может быть, набрать их?» — подумала девочка.

Только она протянула руку, чтобы сорвать ягоду, как откуда ни возьмись, появился большущий паук.

— Ой! — испугалась Таня и отдернула руку.

А паук тут же оплел весь куст серебристой паутиной. Так что собрать ягодки при всем желании Таня теперь не могла.

— Почему ты не дал мне собрать ягоды, противный паук? — спросила девочка.

— Потому, что эти ягоды, хоть и красивые, но есть их нельзя. Кустарник, на котором они растут, называется бузиной, — объяснил паук.

Делать нечего, Таня пошла дальше. Возле самой тропинки она заметила черную сочную ягодку, лежащую на зеленом листе. Ягода была похожа на глаз, обрамленный длинными ресницами.

«Удивительная ягодка. На глаз похожа, — подумала девочка. — Сорву-ка я ее».

Вдруг с самой верхушки дерева с шумом сорвалась ворона и громко закаркала.

Таня от испуга отпрянула в сторону. Ворона махнула крылом, сбила черную ягодку, и та упала на землю и затерялась в траве.

— Эх! Разве теперь найдешь ее. Вредная ворона, зачем ты ягодку у меня отняла?

— Во-первых, я не вредная, — ответила птица, — а во-вторых, не отняла, а наоборот, помогла тебе. Ягода эта очень ядовитая. Вороньим глазом называется. Она и вправду на мой глаз похожа. Хорошо, что ты ее в корзинку не положила, — сказала ворона и улетела.

Таня дальше пошла.

«Вот еще ягоды! — обрадовалась она, заметив невысокий куст с алыми сочными ягодами, похожими на

вишенки. — Эти-то ягоды, наверно, хорошие. Вон какие аппетитные да сочные. Но вдруг и они ядовитые? Как бы это узнать?»

Она остановилась возле куста в нерешительности. Вдруг на тропинке появился серый волк.

— Не рви, Таня, эти ягоды. Они ядовитые, называют их волчьими ягодами, а иногда волчьим лыком.

— Хорошо! Не буду их рвать, — согласилась девочка. — Только вот беда! Корзиночка-то у меня совсем пустая, а Хома сказал, что по правилам игры нужно принести полную корзинку ягод. Где же я их найду, если одни ядовитые ягоды попадаются?

— Не горюй, Танюша! — успокоил девочку волк. — В нашем лесу растет много хороших вкусных ягод: и малина, и голубика, и ежевика, и брусника. Вот мишка-медведь идет, он хорошо в ягодах разбирается, любит ими лакомиться. Он тебе и поможет.

— Кому нужно помочь? — пробасил медведь, появляясь на тропинке.

— Вот девочке помоги.

— Пойдем. Я знаю, где тут заросли душистой спелой малины, где голубика листочком укрывается, где сладкая черника прячется.

Таня пошла с медведем, и скоро ее корзинка доверху наполнилась вкусными ягодами.

«Теперь можно и на опушку возвращаться», — подумала она.

Попрощалась с добрым медведем и побежала по тропинке на опушку, где ждал ее хомячок.

Хома увидел девочку, обрадовался:

— Ну, показывай свои трофеи.

— Вот! Полную корзиночку набрала.

— Вижу-вижу! — сказал хомячок, перебирая ягоды. — Молодец! Ни одной ядовитой нет. Все хорошие, съедобные, полезные.

— Мне звери и птицы помогли, — ответила Таня.

— Что ж, получай приз! — сказал хомячок и протянул девочке плетеную корзиночку.

Таня протянула руку, чтобы взять ее, но в это мгновение экран погас, игра закончилась. Таня отвела гла-

за от экрана и с удивлением заметила, что на столе прямо перед ней стоит та самая плетеная корзиночка, с которой она ходила по волшебному лесу.

— Вот и обещанный приз, — сказал папа, появляясь на пороге. — Теперь ты не спутаешь, доченька, ягоды съедобные и ядовитые и в эту корзиночку положишь только хорошие ягодки.

Вопросы сказке

1. Куда собралась поехать Таня?
2. Какие игрушки она решила взять с собой в деревню?
3. Какой подарок принес Тане папа?
4. Кто помог девочке отличить ядовитые ягоды от съедобных?
5. Какие ядовитые ягоды попались Тане в волшебном лесу?
6. Вспомните, как выглядят ягоды бузины, волчьего лыка, вороньего глаза.
7. Какие съедобные лесные ягоды вы знаете?

Задания

Нарисуйте ягоды: малину, калину, ежевику, землянику, голубику, чернику.

Загадки

Что за ягода такая,
Будто небо голубая? (*Голубика.*)

К земле никнет стебелек,
Ягодка, как огонек. (*Земляника.*)

Из этой ягоды варенье
Применяют для леченья,
Если кашель и бронхит,
Если горлышко болит. (*Малина.*)

В алом сарафане
Куколка-матрешка.
Сорвет ее Таня,
Положит в лукошко. (*Малина.*)

ИЮЛЬ

Мы пришли на водоем

Поговорим сегодня о безопасном поведении у водоемов зимой и летом. Какие водоемы вы знаете? Это реки, озера, пруды, моря.

Может быть, вам приходилось мчаться на лыжах по лыжне, проложенной по льду реки или озера? Если стоят сильные морозы, и лед на водоеме толстый и прочный, то ничего страшного в этом нет. А в начале зимы, когда лед еще не окреп, ломается под ногами или потрескивает, выходить на него нельзя. В это время года наиболее опасна середина водоема. Представьте себе неосторожного человека, который идет по неокрепшему еще льду, и вдруг слышит, что лед начал трещать. Как вы думаете, что следует делать? Нужно немедленно лечь и ползти по своим следам к берегу.

Запомните, что даже в самые трескучие морозы на льду водоема надо соблюдать осторожность. Лед может быть непрочным около стока вод с фермы или фабрики, около кустов и зарослей камыша и там, где болотные травы вмерзли в него. Иногда метели наносят высокие сугробы на льду. Их лучше обходить стороной, потому что под снегом лед всегда тоньше. Непрочным он бывает и в тех местах, где в реку впадает ручей или бьют ключи.

Давайте представим, что кто-то хочет сократить путь и пройти короткой дорогой по льду пруда или озера. Как правильно это сделать? Прежде всего, стоя на берегу, нужно мысленно наметить верный маршрут. Лучше всего идти по свежим следам людей, прощупывая дорогу палкой. Если вы идете по льду на лыжах, то крепления нужно отстегнуть, а палки держать свободно, не накидывая петли на кисти рук. Если у вас рюкзак, его лучше повесить только на одно плечо, чтобы в случае опасности сразу сбросить.

Весной, когда начинает пригревать солнышко, лед на водоемах становится рыхлым, вода просачивается сквозь него и заполняет следы, ломается лед без треска. В конце зимы наиболее опасными становятся места возле берега и под мостами. Запомните, что на подтаивающий весной лед выходить нельзя.

Правила безопасности на льду водоема

1. Не выходите на тонкий лед в начале зимы и в начале весны.
2. Запомните, что весной лед ломается бесшумно, а в начале зимы с хрустом и треском.
3. Двигайтесь по льду по натоптаным следам и тропинкам.
4. Берите палку, чтобы прощупывать перед собой путь.
5. Двигаясь группой, следуйте друг за другом на некотором расстоянии.
6. Запомните, что в начале зимы наиболее опасна середина водоема, а в конце — участки возле берега.
7. Запомните, что менее прочным лед бывает, там где:
 - наметены сугробы;
 - растут кусты;
 - трава вмерзла в лед;
 - бьют ключи;
 - быстрое течение;
 - в реку впадает ручей;
 - в водоем попадают сливные воды с фермы или фабрики.

Представьте, что вы пришли на берег реки или озера летом. Согласитесь, жаркий летний день очень приятно провести у реки или озера. Поплескаться, поплавать, потом позагорать на теплом песочке. Умеете ли вы плавать? Немножко умеете. Что ж, это очень хорошо. Умение держаться на воде необходимо любому человеку. Недаром древние греки считали неграмотными тех людей, которые не умели читать и плавать.

Представьте, что вы приехали на дачу в гости к другу и вместе с ним пошли искупаться на озеро. Как правильно вести себя, чтобы с вами не приключилась беда? Прежде всего, нужно идти купаться в сопровождении кого-то из взрослых, например, папы, мамы или старшего брата. Не следует купаться в незнакомом месте, особенно там, где нет других купальщиков. Ведь дно реки или озера может таить немало опасностей: затопленная коряга, за которую можно случайно зацепиться; осколки стекла; острые жестянки, о которые можно порезать ноги; холодные ключи и глубокие ямы.

Прежде чем заходить в воду, посмотрите, как она выглядит. Если цвет или запах воды не такие, как обычно, купаться в ней нельзя.

Иногда, когда купается целая компания ребятешек, дети брызгаются, шумят, хватают друг друга за руки и за ноги. Это очень опасно! Ведь всего за 10 секунд легкие человека заполняются водой, и он может захлебнуться и утонуть. Еще хочу напомнить вам о том, чтобы вы никогда не ныряли в незнакомых местах и не заплывали далеко на надувных матрасах.

Правила поведения на воде

1. Купайтесь только под присмотром взрослых.
2. Не купайтесь в незнакомых местах.
3. Купаться можно в специально оборудованных местах.
4. Во время купания не хватайте друг друга за руки и за ноги.

Вопросы

1. Какое место водоема наиболее опасно в начале зимы? Весны?
2. Расскажите, в каких местах водоемов лед бывает менее прочным.
3. Почему нельзя идти по льду там, где бьют ключи, в реку впадает ручей или в воду попадают воды с фермы или фабрики?
4. Что надо делать, если лед под ногами трещит?
5. Почему нельзя купаться в незнакомых местах?
6. Где можно купаться?
7. Почему во время купания нельзя устраивать шумные игры на воде, хватать друг друга за руки и за ноги?

Задания

Нарисуйте и раскрасьте озеро, купающихся детей.

Загадки

Она бежит, струится,
На солнце серебрится.
Склонились молчаливо
Над ней густые ивы. (Река.)

Он слегка затянут ряской,
Струйки не бегут.
Заколдован, будто в сказке,
Старый, тихий ... (пруд).

Мы летим вперед, вперед.
Режем гладкий, ровный лед. (Коньки.)

Мы с горы несемся сами,
В гору же нас тянет Ваня. (Сани.)

Сказка «Добрая Ивушка»

Склонилась над водой красивая Ива. Хорошо жилось ей у реки. Ветер ласкал ее ветки, родники поили студеной водой корни, серебряные листочки Ивы вспыхивали на солнце, будто маленькие зеркальца.

Все любили красавицу Иву. Шустрые рыбешки веселили ее своими играми, птицы, сновавшие между ветвей, радовали щебетом, а дружная утиная семейка любила плавать и нырять под зелеными ветвями, почти касающимися воды, словно под живым зеленым шатром.

Однажды ясным майским утром Ива услышала вдалеке детские голоса. Скоро на тропинке появились две подружки — Ира и Таня.

— Ах! Как здесь чудесно, — воскликнула одна из них. — Может быть, отдохнем, посидим на травке?

— С удовольствием! — согласилась другая.

Девочки, расстелив на траве ветровки, сели на берегу реки и засмотрелись на быстрые струйки. Текучая речная вода заворожила их.

Надо вам сказать, что когда девочки только появились на берегу, обитатели этого тихого местечка насторожились: Ивушка перестала шелестеть листьями, серая уточка вместе с утятами спряталась в зарослях осоки, рыбки исчезли в глубине, даже лягушки прервали свою нескончаемую весеннюю песенку. Но скоро все поняли, что подружки никому не причинят вреда, и успокоились.

Ива снова зашелестела листьями, утки стали плавать под ее шелковистым навесом, рыбки резвиться на песчаной отмели, а лягушачий хор продолжал петь.

Солнышко разморило девочек, и младшая, Ира, незаметно задремала. Солнце между тем поднималось все выше и припекало сильнее.

«Ух, как жарко! — подумала Таня. — Хорошо было бы искупаться в речке».

Девочка быстро сняла с себя панамку, майку и шортики и побежала к реке.

«Теплая! Можно купаться», — решила Таня.

Но только она захотела шагнуть в воду, как почувствовала, что кто-то крепко держит ее. Может быть, вы догадались, что это добрая Ивушка обхватила девочку гибкими ветвями и удержала на берегу. Ведь Ива хорошо знала, что берег здесь крутой и обрывистый, а дно илистое. Это безлюдное место не очень-то подходило для детского купания: ведь девочка могла попасть в глубокую яму или омут.

Напрасно Таня пыталась вырваться из объятий дерева. Ива крепко держала ее и тихонько шелестела листочками, будто шептала:

— Поверь мне, Ивушка. Здесь нельзя купаться. Дно вязкое, кругом глубокие ямы да омуты.

Девочка прислушалась к словам Ивы, перестала вырываться и робко спросила:

— Где же искупаться можно? Ведь очень жарко.

— Я брошу в воду листочек. Он поплывет по течению, а вы бегите за ним по тропинке. Листочек приведет вас в хорошее для купания место, — объяснила Ива.

— Спасибо, Ивушка! — поблагодарила Таня.

В это время проснулась ее подруга, Ира, и девочки пошли по тропинке, выходящей вдоль реки.

Впереди, как маленькая лодочка, плыл серебристый листок Ивы. Скоро он привел подружек на речную отмель. Здесь купались дети. Кое-кто загорал на теплом песке, кто-то барахтался у берега под присмотром мам и бабушек.

— Отличное местечко! Вот здесь и искупаемся, — предложила Таня.

— Таня! Ира! — окликнул девочек знакомый голос.

Таня обернулась и увидела свою бабушку.

— Я уже тревожиться стала и пошла вас искать, — объяснила бабушка.

— Бабуль! Можно мы искупаемся? — спросила Таня.

— Что ж, купайтесь, а я пригляжу за вами.

— Ирочка! Ты плавать-то умеешь?

— Конечно, умею! — гордо ответила девочка. — Я всю зиму с мамой в бассейн ходила.

— Ну и хорошо! Только далеко не заплывайте и не шалите в воде!

— Ладно, бабуль, не будем, — пообещала Таня.

И подружки побежали купаться.

Вопросы к сказке

1. Где росла Ивушка?
2. Куда приплыли подружки Ира и Таня?
3. Что они стали делать у реки?
4. Почему Ива удержала Таню от купания?
5. Можно ли купаться в незнакомом месте? Почему?
6. Куда привел девочек листочек Ивы?
7. Почему детям нельзя купаться без присмотра взрослых?
8. Почему в воде не следует затевать шумные игры, хватать друг друга за руки, за ноги?
9. Кто присматривал за купанием подружек?

АВГУСТ

Знаете ли вы правила безопасности

Сегодня мы повторим то, что узнали за год. Для этого сыграем в игру «Четвертый лишний», ответим на вопросы, отгадаем загадки и выполним задания.

Вопросы

1. Какую воду мы наливаем в чайник, когда хотим вскипятить ее и выпить чаю: текущую из крана с горячей водой или из крана с холодной водой? Почему?
2. Какую воду называют технической?
3. Какую воду называют питьевой?
4. К чему может привести невнимательность при обращении с водой?
5. Назовите несколько домашних электроприборов.
6. Почему нельзя прикасаться к электрическим приборам мокрыми руками?

7. Почему нельзя прикрывать лампу бумагой или тканью?

8. Почему говорят: «В одной коробке спичек сто пожаров»?

9. Почему возле новогодней елки нельзя зажигать бенгальские огни?

10. К чему могут привести шалости со спичками и зажигалками?

11. Почему неисправные электроприборы могут стать причиной пожара?

12. Какие признаки говорят о неисправной электропроводке? О сломанных электроприборах?

13. Составьте короткий рассказ со словами: уют, ткань, штора, пламя, дым, вода.

14. Почему после приготовления пищи на газовой плите нужно проветривать кухню?

15. К чему может привести утечка газа?

16. Почему нельзя висеть на газовых трубах?

17. Что нужно делать, если почувствовали запах газа?

18. Какие виды перехода через улицу вы знаете?

19. Почему наземный переход называют зеброй?

20. Почему светофор называют помощником перехода?

21. Сколько сигналов у светофора?

22. На какой свет можно переходить улицу?

23. Почему нельзя выскакивать на проезжающую часть из-за кустов, сугроба, стоящего на обочине дороги автомобиля?

24. Какой свет светофора запрещает переход через улицу?

25. Можно ли ездить на велосипеде по мостовой? По тротуару?

26. Где можно играть в мяч, кататься на велосипеде, самокате?

27. Какого человека называют незнакомым?

28. Как нужно поступать, если незнакомый человек просит вас показать ему дорогу или предлагает проехать с ним на машине?

29. Как вести себя, если незнакомец предлагает вам игрушки, конфеты, жвачки?

30. Как поступить, если вы оказались возле лифта с незнакомым человеком?

31. Можно ли собирать ягоды, грибы, растущие вдоль обочины шоссе, по которому мчатся машины? Почему?

32. Почему нельзя собирать незнакомые вам ягоды и грибы?

33. Назовите ядовитые грибы и ягоды.

34. Назовите съедобные грибы и ягоды.

35. Почему говорят: «Не всякий гриб в кузовок кладут»?

36. Почему нельзя купаться в незнакомом месте?

37. Где можно купаться?

38. Где лед особенно опасен зимой?

39. Что нужно сделать, если лед затрещал под ногами?

40. Почему нельзя съесть сразу много витаминов?

41. Какие правила безопасности нужно соблюдать при шитье, вырезании ножницами, вышивании?

42. Почему дети без спроса не должны брать в руки инструменты — молоток, пилу, отвертку? Чем они опасны?

Задания

• Какие перечисленные действия могут привести к наводнению в квартире.

1. Чтение.

2. Рисование.

3. Стирка белья.

4. Декламация стихов.

5. Танцы.

6. Мытье посуды.

7. Лепка из пластилина.

8. Мытье рук.

9. Игра в мяч.

10. Умывание.

11. Просмотр мультфильмов.

• Какие перечисленные действия могут привести к пожару.

1. Пение хором.

2. Баловство со спичками.

3. Зажигание бенгальского огня возле елки.

4. Изготовление аппликации.

5. Игра в снежки.

6. Поджигание сухой травы и листьев.

7. Прыгание через скакалку.

8. Игра с зажигалкой.

• Какие перечисленные действия могут привести к травме (порезу, ушибу).

1. Забивание гвоздей.
2. Чтение.
3. Рисование.
4. Вырезание ножницами из бумаги.
5. Лепка.
6. Пришивание пуговицы иглой.
7. Работа с пилой.
8. Подметание пола.
9. Просмотр фильма.
10. Завинчивание шурупов.
11. Поливка цветов.

• Найдите четвертый лишний предмет, который используется для приготовления пищи и для работы которого не требуется электрический ток.

1. Электромясорубка.
2. Кофемолка.
3. Деревянная доска для резки овощей.
4. Электрический чайник.

• Найдите четвертый лишний предмет для уборки квартиры, которому нужен электрический ток.

1. Пылесос.
2. Веник.
3. Щетка.
4. Тряпка.

• Найдите четвертый лишний предмет, который может стать причиной пожара.

1. Зажигалка.
 2. Кресло.
 3. Ваза.
 4. Картина.
1. Ковер.
 2. Спички.
 3. Стол.
 4. Чашка.

1. Карандаш.
2. Кольцо.

3. Подушка.
4. Бенгальские огни.

• Найдите четвертый лишний предмет, который пострадает от воды, если она перельется через край раковины или ванны.

1. Резиновый коврик.
2. Тапочки.
3. Мыльница.
4. Губка.

• Найдите четвертый лишний предмет, который не пострадает от воды, льющейся через край ванны или раковины.

1. Ковер.
2. Кубики.
3. Резиновый мяч.
4. Ботинки.

• Найдите четвертый лишний предмет, которым нельзя уколоться или порезаться.

1. Нож.
2. Ножницы.
3. Подушка.
4. Пила.

• Найдите четвертый лишний предмет, которым можно уколоться или порезаться.

1. Одеяло.
2. Носки.
3. Иголка.
4. Ковер.

• Найдите четвертый лишний предмет, который не используют для рукоделия.

1. Вязальные спицы.
2. Нитка.
3. Иголка.
4. Книга.

• Укажите четвертый лишний ядовитый гриб.

1. Боровик.
2. Мухомор.
3. Сыроежка.
4. Подберезовик.

• Укажите четвертую лишнюю ядовитую ягоду.

1. Калина.
2. Малина.
3. Земляника.
4. Волчья ягода.

• Составьте рассказ со словами:

— газовая плита, газовая конфорка, горящий газ, переполненный чайник;

— занавеска, ветер, горящий газ, огонь, дым, пожарные;

— картина, гвоздь, молоток, палец, ушиб, поликлиника;

— пуговица, платье, иголка, нитка, ножницы, порез, кровь, йод, бинт;

— водоем, лед, короткая дорога через пруд, треск льда, опасность.

Загадки

Он стоит у перехода,
Помогает пешеходам. (*Светофор.*)

Если этот свет горит,
Стоять на месте он велит. (*Красный свет.*)

На зеленый листок
Похож этот огонек.
Он нам говорит: идите,
Улицу переходите! (*Зеленый свет.*)

Этот сигнал говорит пешеходу:
Приготовьтесь к переходу. (*Желтый.*)

Если дым валит клубами,
Пламя вьется языками,
И огонь везде, и жар
Это бедствие — ... (*пожар*).

Если ее мы забудем закрыть,
Можем квартиру соседей залить. (*Вода.*)

Она за иглою и вправо и влево,
И тянется будто бы шлейф королевы. (*Нитка.*)

Можем гвоздь перекусить,
Если он согнут.

Мы хотим у вас спросить,
Как же нас зовут? (*Клещи.*)

У него есть голова —
Велика и тяжела,
Есть и рукоятка.
Кто же он, ребятки? (*Молоток.*)

Дополнительное занятие

Украшаем елку

Как хороши снежные предновогодние деньки! Снежинки летят, летят и лепят на стеклах звездочки и стрелы. Пора наряжать новогоднюю елку: украшать ее колючее зеленое платье сверкающими бусами, колокольчиками, флажками и гирляндами. Чтобы праздник принес нам радость, а не беду, нужно обязательно соблюдать некоторые простые правила.

Сначала давайте выясним, какие бывают елки. Натуральные и искусственные. Настоящую живую елку специально выращивают для нас в питомнике. Пушистая лесная гостья приносит в дом запах зимнего леса, смолы, хвои. Ее обычно ставят в ведро или банку с водой, чтобы деревце подольше сохранило свежесть и красоту, и хорошенько укрепляют. Елку нельзя ставить около батарей. Как вы думаете, почему? От батареи идет тепло, и елка быстро засохнет, пожелтеет, потеряет зеленые иголочки. Обычно елку устанавливают посреди комнаты, чтобы вокруг нее можно было водить хороводы.

Искусственную елку делают из пластмассы. Она не высыхает, не желтеет, не роняет на пол иголочки.

В первые дни, пока натуральная елка еще сохраняет влажность, она не станет причиной пожара. Но когда высохнет, может легко загореться. Искусственная елка, если загорится, выделяет ядовитый дым, которым можно отравиться.

Давайте поговорим о том, как правильно украшать и как вести себя возле наряженной елки, чтобы не случилось пожара. Искусственную и натуральную елку нельзя ставить около дверей. Двери должны быть свободны, чтобы в случае возгорания через них можно было легко пройти в другое помещение.

Прежде чем украшать елку электрическими гирляндами, их надо проверить: не разбиты ли лампочки, цела ли обмотка проводов, исправна ли вилка. Как вы думаете, можно ли украшать елку разноцветными восковыми свечками? На елке не должно быть открытого огня. Это опасно и может привести к беде. Лучше не украшать елку игрушками из ваты, ведь вата легко воспламеняющийся материал.

Во время праздника возле елки нельзя зажигать бенгальские огни, петарды, устраивать фейерверки. Это следует делать на улице, лучше подальше от жилых домов. Бывают случаи, что горящий кусок хлопушки или петарды залетает на балкон. Если там хранятся старые вещи, они могут загореться.

Запомните, что детям нельзя оставаться одним в зале или комнате, где стоит новогодняя елка.

Вопросы

1. Какие бывают елки?
2. Как вы думаете, что опаснее, когда загорелась обычная или искусственная елка? Почему?
3. Почему детям нельзя оставаться одним в зале или комнате, где стоит новогодняя елка?
4. Почему елки не ставят у дверей?
5. Почему нельзя жечь возле елки бенгальские огни, хлопушки?
6. Почему устраивать фейерверки нужно на улице, подальше от жилых домов?

Задания

Выберите четвертый лишний предмет, которым нельзя украшать елку.

1. Свеча.
2. Шарик.
3. Бусы.
4. Флажки.

Загадки

Золотая пчелка
Села на елку.
Если ее не прогнать,
Елка может запылать. (Огненная искра.)

Сказка «Снежинка»

Утром Толя подошел к окну и ахнул: словно добрый волшебник развесил на всех веточках длинные блестящие нити серебристой фольги и прикрепил к нитям крупные игольчатые снежинки. Скоро Новый год! Пора наряжать елочку.

Когда проснулась младшая сестренка Зина, дети попросили папу установить в большой комнате елку, а маму — достать с антресолей коробки с елочными игрушками. Папа принес небольшую, пушистую елочку. В комнате было тепло, и снежок на ее веточках стал таять и превращаться в крупные прозрачные капли.

Папа снял ковер и принес ведро с песком, поставил в него елочку и хорошенько укрепил ее, чтобы зеленая гостья стояла прочно на своей деревянной ножке.

— Папа! Зачем ты ковер-то снял? — удивилась Зина.

— Так полагается, — объяснил папа.

А Толя важно добавил:

— Чтобы пожара не было.

— Верно, — поддержал сына папа.

— Ой! А куда мы елочку поставим? — спросила Зина. — Может быть, к окну? Пусть разноцветные огоньки в стекле отражаются.

— Нет, — возразил папа. — У окна батарея горячая, елочка от тепла быстро высохнет и пожелтеет.

— Около двери елку тоже ставить нельзя, — авторитетно заявил Толя. — Нам в детском саду объясняли, что все выходы должны быть свободны. Мало ли что может случиться.

— Верно! Мы поставим ее посередине комнаты, а стол и стулья немного сдвинем, — сказал папа.

Сказано — сделано, и папа установил елку в самом центре комнаты.

Толя и Зина раскрыли большие картонные коробки с игрушками. В одной лежала электрическая гирлянда, в другой — большой пластмассовый Дед Мороз, в третьей — нарядная Снегурочка, а в четвертой — шарики, колокольчики, гномы, снеговики, золотые сердечки и много-много других блестящих, красивых игрушек.

Целый год в коробке спали
Новогодние игрушки,
Очень в темноте скучали
Зайки, гномы и Петрушки.

Но ничуть не потускнели,
Так же ярок их наряд.
Мы повесим их на ели —
Пусть сверкают, пусть горят!

Это стихотворение Зина знала наизусть. Ведь именно его ей предстояло прочитать на новогоднем празднике в детском саду.

Толе стихотворение тоже нравилось, и, напевая его себе под нос, он повесил на елочку зайку с морковкой, снеговика, золотой шарик и серебряные колокольчики. Зина помогала брату, подавала игрушки, поправляла ниточки, чтобы они держались на ветке. Она повесила большую стеклянную сосульку и смешного желтого цыпленка. Папа тем временем проверил гирлянду и укрепил ее на елочке. На самую верхушку он надел сверкающую голубую звезду. Дети оплели елочку бусами, фонариками и флажками.

— Как красиво! — воскликнула мама, заходя в комнату.

Папа зажег гирлянду, и среди густых веток замерцали разноцветные огоньки. Папа, мама и дети взялись за руки и запели новогоднюю песенку.

Мы украсим елочку
Голубой звездой,
Оплетем мы елочку
Нитью золотой.

Как красив на елочке
Праздничный наряд!
На ее иголочках
Огоньки горят!

Полюбовавшись елкой, дети отправились гулять, а папа и мама занялись своими делами.

Надо вам сказать, что на диване возле окна сидели Толины и Зинины любимые мягкие игрушки: большой бархатный Мишка, рыжий Котик и Зайка в голубом комбинезоне. Они с интересом смотрели, как дети

наряжают елочку, чуть слышно подпевали новогоднюю песенку и радовались, что скоро наступит праздник. Когда все разошлись, Мишка сказал басом:

— Красивая елочка! Жаль только, огоньки погасли. С огоньками гораздо красивее. Давайте устроим маленький фейерверк.

— Фейерверк? — удивился Зайка. — А как его устраивать?

— Очень просто! — объяснил Мишка. — Вон в той серебряной коробочке лежат бенгальские огни. Я знаю как их зажигать, видел однажды, как Толя зажигал.

Мишка ловко слез с дивана, взял коробочку, открыл ее и достал оттуда длинную блестящую палочку. Он чиркнул палочкой по дну коробки и вдруг палочка в его лапках ожила, засверкала, засияла и рассыпалась на сотни крошечных звездочек-искр.

— Ура! — хором крикнули Зайка и Котик. Они засмеялись и захлопали лапками.

Но вдруг одна горячая искра упала на ватную шляпу снеговика, висевшего на елке. Шапочка тут же начала тлеть.

— Ай-ай-ай! — воскликнул Зайка. — Так и до пожара недалеко! Нужно потушить искорку.

Но как? Этого игрушки не знали. Они очень испугались и заплакали. В это время кто-то постучался в окно. Игрушки увидели большую пушистую Снежинку, очень похожую на белую бабочку, которая прилетела на свет.

— Пустите меня в дом! — попросила Снежинка. — Я помогу вам погасить искорку.

Рыжий Котик ловко взобрался на окно и открыл форточку. Снежинка тотчас влетела в комнату, закружилась вокруг елки и упала прямо на шляпу снеговика. В тепле пушистая Снежинка превратилась в большую прозрачную каплю, похожую на слезинку. Этой капли как раз хватило, чтобы потушить огненную искру. Недаром ведь говорится: «Огонь туши, пока не разгорелся». Огонек погас, только на шапочке снеговика осталась крошечная черная дырочка.

— Бедная Снежинка! — вздохнул Зайка.

Но тут в комнату вбежали дети, и игрушки, как ни в чем не бывало, притихли на диване.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ	5
СЕНТЯБРЬ	5
Поплотнее кран закрой — осторожен будь с водой.....	5
ОКТЯБРЬ	11
Ток бежит по проводам	11
НОЯБРЬ	16
А у нас дома газ	16
ДЕКАБРЬ	21
Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем	21
ЯНВАРЬ	25
Запомните, детки, таблетки — не конфетки	25
ФЕВРАЛЬ	30
Полезные вещи — молоток и клещи	30
МАРТ	37
Ножницы, катушки — это не игрушки	37
АПРЕЛЬ	43
Переходим через улицу	43
МАЙ	50
Встреча с незнакомцем	50
ИЮНЬ	54
На прогулку мы идем	54
ИЮЛЬ	64
Мы пришли на водоем	64
АВГУСТ	69
Знаете ли вы правила безопасности	69
Дополнительное занятие	75